Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 45 комбинированного вида

Приморского района Санкт-Петербурга

**Пособие**

**по формированию навыков эмпатии у детей**

**среднего дошкольного возраста**

**от 4 до 5лет.**

Санкт – Петербург

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **Пояснительная записка**  **I блок**  Планирование воспитательно – образовательной деятельности  **II блок**  Технологические карты непрерывной образовательной деятельности  **III блок**  Воспитательно – образовательная деятельность в режимных моментах | 3  4  4  9  9  33  33 |

Пояснительная записка

Данное пособие входит в учебно-методический комплект для детей дошкольного возраста по формированию навыков эмпатии в образовательном процессе.

Пособие является системой, включающей в себя: организованную образовательную деятельность, оснащение развивающей предметно – пространственной среды, игровую деятельность, а также работу с родителями – как необходимые элементы структуры учебно-воспитательной среды, направленной на формирование эмпатии у детей средней группе дошкольной организации от 4 до 5 лет.

Данное пособие помогает решать следующие задачи:

* закрепление различных эмоций и чувств;
* формирование представления о своем настроение и настроение других;
* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия обучающегося со взрослыми и сверстниками; владение речью как средством общения, в том числе развитие навыков конструктивного диалога в развитии навыков эмпатии;
* обогащение активного словаря, формирование словарного запаса, отражающего различный спектр чувств и эмоций;
* формирование элементарных представлений о влиянии на эмоциональное настроение музыкальных произведений;
* стимулирование сопереживать персонажам художественных произведений.

В данном пособии представлено III блока:

**I блок** - помесячное планирование воспитательно-образовательный деятельности, где представлены задачи на месяц: темы организованной образовательной деятельности, совместная работа воспитателя с детьми в режимных моментах, темы дидактических и развивающих игр, подбор художественной литературы, сюжетно – ролевые игры, рекомендации для воспитателя по организации развивающей предметно – пространственной среды в средней группе ДОУ, и работа с родителями по данной задаче.

**II блок** - представлены технологические карты организованной образовательной деятельности на весь учебный год на формирование эмпатии в средней группе ДОУ.

**III блок** –воспитательно – образовательная деятельность в режимных моментах. Предлагаются примерные дидактические игры, игровые упражнения, игровые ситуации.

Совокупность образовательных блоков составляет единую структуру воспитательно-образовательной среды образовательного учреждения, направленную на формирование эмпатии у воспитанников в ГБДОУ.

**Планирование воспитательно- образовательная деятельность**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Задачи | ООД | Режимные моменты | Создание условий в предметно – пространственной среде | Работа с родителями |
| сентябрь | - вспомнить полученные представления об эмоциях и чувствах:  грусть, радость, удивление, страх, боль. | «Теремок» русская народная сказка  разыгрывание сказки, используя определенный эмоциональный настрой героев | Д/И «Добрые слова»,  «Вежливые слова», «С кем дружить»,  «Покажи эмоцию»,  Игровые ситуации:  «Обидеть легко, а исправить?»  «Наша дружная семья»  Чтение художественной литературы  Т.А. Шорыгина «Добро и зло»  Н. Найденова «Девочка новая в саду»  СРИ «Детский сад»  П/И «Угадай мелодию» | Пиктограммы с изображением эмоции грусть, радость, удивление, интерес, страх;  уголок настроений;  сюжетные картинки с изображением детей и сказочных животных испытывающие грусть, радость, интерес удивление, боль, страх;  сюжетные картинки с изображением добрых поступков;  игрушки для обыгрывания ситуаций;  атрибуты для СРИ «Детский сад» | Анкетирование на тему: «Успехи и проблемы наших детей»  Выявление результатов по формированию эмпатии у детей. |
| октябрь | - формировать у детей представления о возникновении чувств и отражение их в эмоциях,  - познакомить детей с чувством - добро | «Под грибом»  Сказка В.Г. Сутеева  На примере сказки формировать представления о проявлении добра | Д/И «Добрые поступки»  «Хорошо-плохо»,  «Добрый – злой» на примере сказочных персонажей  Игровые ситуации:  «Почему делать добро полезно»  «Добрые традиции нашей группы»  «Чудо – дерево»  Чтение художественной литературы  З. Ежикова «Крот и его друзья»  В. Сухомлинский «Как девочка дятла спасла»  СРИ «Семья»  П/И «Длинный паровоз» | Пиктограммы с изображением эмоции грусть, радость, удивление, интерес, страх;  Уголок настроений;  Сюжетные картинки с изображением детей и сказочных животных испытывающие грусть, радость, интерес удивление, боль, страх, добро  Сюжетные картинки с изображением добрых поступков;  Игрушки для обыгрывания ситуаций;  Атрибуты для СРИ «Семья» | Консультация: «Книги нашего детства».  О пользе и добре книг и мультфильмов советского времени. |
| ноябрь | - формировать умения строить партнерские взаимоотношения в играх, бытовых ситуациях, учитывая эмоциональный настрой сверстников;  - учить правильно, предвидеть развитие своих эмоций в поведении. | «Давайте, поиграем».  Составление описательного рассказа по сюжетным картинам. | Д/И «Добрые волшебники»,  «Домик настроений»,  «Найди друга»  Игровые ситуации:  «О чем думает друг»  «Почему ослик Иа обиделся?»  «Как нужно действовать, если видишь такую эмоцию»  Чтение художественной литературы В.Г. Сутеев «Палочка - выручалочка»  СРИ «Магазин игрушек»  П/И «Передай по кругу» | Пиктограммы с изображением эмоции грусть, радость, удивление, интерес, страх;  уголок настроений;  сюжетные картинки с изображением детей и сказочных животных испытывающие грусть, радость, интерес удивление, боль, страх, добро;  сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  игрушки для обыгрывания ситуаций;  атрибуты для СРИ «Магазин игрушек» | Круглый стол: «Научи меня дружить».  Полезные советы родителям, как воспитывать партнерские взаимоотношения у детей. |
| декабрь | - формировать представления о положительных и отрицательных эмоциях;  - формировать представления об умении контролировать свои эмоции  - дать представление о чувстве - обида | «Как мишка обидел маму»  Формировать представления о том, какие поступки могут обидеть. | Д/И «Доскажи словечко»,  «Угадай эмоцию»,  «Это сделать я могу»  Игровые ситуации:  -Что нужно сделать или сказать, если ты кого то обидел?  - Всегда ли нужно обижаться?  Наблюдение  «Как играют дети на площадке»  Чтение художественной литературы «Заюшкина избушка» рнс  СРИ «Детский сад»  П/И «Кто первый» | Пиктограммы с изображением эмоции грусть, радость, удивление, интерес, страх, добро, обида;  Уголок настроений;  Сюжетные картинки с изображением детей и сказочных животных испытывающие грусть, радость, интерес удивление, боль, страх; обиду  Сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  Игрушки для обыгрывания ситуаций;  Атрибуты для СРИ «Детский сад» | Мастер – класс: «Новогодняя игрушка» Изготовление совместно с детьми новогодней игрушки для сплочения родителей группы. |
| январь | - учить детей анализировать свое эмоциональное состояние;  - дать представление о чувстве -усталость | «Вот я какой»  Учить детей, используя цветовую гамму выражать свое настроение | Д/И «Угадай, что чувствует»,  «Клубочек»,  «Домик настроений»,  Игровые ситуации  «Как мы понимаем усталость»,  «Что делать если грустно?»,  Чтение художественной литературы  Е. Благина «Посидим в тишине»,  СРИ «Праздник»  П/и «Сижу, сижу на камушке». | Пиктограммы с изображением эмоции;  Уголок настроений;  Сюжетные картинки с изображением детей;  Сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  Игрушки для обыгрывания ситуаций;  Атрибуты для СРИ «Праздник» | День здоровья.  Совместный выезд родителей с детьми на загородную прогулку. |
| февраль | -учить детей выявлять причины своего эмоционального состояния;  - закреплять умения показывать эмоцию, основываясь на своем эмоциональном состоянии | «Мое состояние – мое настроение»  - формировать представления детей о том, что настроение зависит от внутреннего состояния человека. | Д/И «Покажи какое настроение у тебя»;  «Назови одним словом»;  «Цвета эмоций»  Игровые ситуации  «Что чувствует сказочный герой»  «Расскажи словами»  Чтение художественной литературы  И. Бутман «Снежки»,  В. Близнюк «Что надо и чего не надо делать»,  СРИ «Театр»  П/И «Веселая карусель» | Пиктограммы с изображением эмоции;  Уголок настроений;  Сюжетные картинки с изображением детей;  Сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  Игрушки для обыгрывания ситуаций;  Атрибуты для СРИ «Театр» | Консультация: «Не бойся показать свои эмоции»  Дать родителям понять, что ребенку то же нужно проговаривать о своих эмоциях. |
| март | - учить детей выявлять причины эмоционального состояния сверстников, взрослых  дать представление о чувстве - сочувствие | «Сочувствие – какое оно?»  - формировать представления о чувстве - сочувствие | Д/И «Солнечный зайчик»,  «Влияет – не влияет на мое настроение»,  «Старая игрушка»  Игровые ситуации  «Друг без друга нам нельзя», «Хорошо – плохо»  Чтение художественной литературы  Л. Толстой «Мальчик стерег овец» «Котенок»  СРИ «Семья»  П/И «Пожалей грусть» | Пиктограммы с изображением эмоции;  Уголок настроений;  Сюжетные картинки с изображением детей;  Сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  Игрушки для обыгрывания ситуаций;  Атрибуты для СРИ «Семья» | Памятка для родителей:  «Давай поможем».  Формировать у родителей представления, как воспитывать в ребенке сочувствие. |
| апрель | -учить детей прогнозировать последствия негативного и позитивного эмоционального состояния (своего \ другого)  - дать представление о чувстве - вина | «Маша и котенок»  Формировать представление о чувстве – вина на примере произведения | Д/И «Угадай, что изменилось?»,  «Помоги другу»  «Угадай, что чувствует?»  Игровые ситуации  «Если другу грустно»  «Что будет?»  Чтение художественной литературы  Т.А. Шорыгина «Хорошие помощники»  СРИ «Транспорт»  П/И «Угадай кто зовет» | Пиктограммы с изображением эмоции;  Уголок настроений;  Сюжетные картинки с изображением детей;  Сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  Игрушки для обыгрывания ситуаций;  Атрибуты для СРИ «Транспорт» | Круглый стол: «Я виноват – извини».  Чувство – вина. Негативные и позитивные стороны |
| май | - учить детей переключать внимание и изменять виды деятельности, в целях избегания агрессии и конфликтов | «Наша дружная группа»  Создание альбома из детских рисунков с любимыми друзьями | Д/И «Эмоции героев»,  «Найди по описанию»  Игровые ситуации  «К нам пришел злой волк»  «Праздник для игрушек»  Чтение художественной литературы  И. Тулупова *«*Я**дружбой верной дорожу»,** С.И.Ожегов**«Дружба»**  СРИ  П/И | Пиктограммы с изображением эмоции;  Уголок настроений;  Сюжетные картинки с изображением детей;  Сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  Игрушки для обыгрывания ситуаций;  Атрибуты для СРИ | Беседа на тему: «Агрессия и пути избегания конфликтов у детей». |

**Технологические карты организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Сентябрь** | | |
| **Тема** | **Разыгрывание русской народной сказки «Теремок»** | | |
| **Цель** | Способствовать формированию умения детей отражать в сказке «Теремок» игровые действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей - используя мимику, жест, движение. | | |
| **Задачи** | -Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками. Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре.  -Воспитывать интерес к литературным произведениям посредством их обыгрывания и театрализации.  -Развивать слуховое внимание, фантазию, интерес к сценическому искусству. Развивать творческие способности детей посредством перевоплащения в образы сказочных персонажей. | | |
| **Подготовительная работа** | Чтение русской народной сказки «Теремок» и беседа по ее содержанию.  Отгадывание загадок о животных.  Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». | | |
| **Оборудование на занятии** | Волшебный сундучок с игрушками( мышка, лягушка, зайчик, волк, лиса, медведь); домик теремок, загадки о животных; шапочки-маски по сказке «Теремок»; карточки с символическими изображениями различных эмоциональных состояний. | | |
| **Виды детской деятельности** | Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы, двигательная. | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | (Карлсон приносит сундучок).  Воспитатель: -Дети, вам интересно, что в нем лежит. Мы открыть его не сможем, пока загадки не разгадаем. Готовы потрудиться?  Воспитатель: -Молодцы, ребята! Все загадки отгадали, сколько зверей спрятал волшебный сундучок! А из какой сказки эти животные?  -Правильно «Теремок»! А хотите в сказку попасть? | Дети отгадывают загадки и достают из сундучка по одной игрушки). | 2 мин. |
| 2. Основная часть | Воспитатель: - Но для этого нам надо превратиться в лесных жителей. Воспитатель произносит волшебные слова:  -Раз, два, три покружитесь! В лесных зверушек превратитесь!  **Проигрывание сказки вместе с детьми.** Воспитатель в роли автора.  Автор: - И полез медведь на крышу. Теремок заскрипел, закачался и рухнул, только звери и успели выбежать. «Дружно жили, не тужили, печку в домике топили. Мишка домик развалил, чуть друзей не раздавил.»  -Что-же делать? Как нам быть?  -А давайте мы все вместе построим новый, большой дом и будем в нем жить.  Физминутка «Строим дом».  Стук-стук молотком (имитация молотка)  Строим, строим новый дом (ходьба на месте)  Ты, пила, пили быстрей (имитация пилы)  Домик строим для зверей. (прыжки на месте)  -Молодцы ребята, в нашей группе мы тоже с вами очень дружно живем!  «Стоит в поле теремок, очень-очень он высок!  Без веселья здесь нельзя, в теремке живут друзья!»  -Молодцы, а теперь надо вновь превратиться из лесных зверят в ребят!  -Раз, два, три, покружитесь и в ребят превратитесь.  Дидактическая игра «Эмоции героев»  Детям выдаются маленькие карточки с символическими изображениями различных эмоциональных состояний. | Дети встают в круг  После слов каждый ребенок надевает себе шапочку-маску  Дети выполняют движения  Дети становятся в круг и водят хоровод-дружбы  Дети снимают шапочки-маски Ребенок откладывает на стол несколько карточек, которые, на его взгляд, отражают эмоциональное состояние героев в различных ситуациях.  Каждый ребенок объясняет, почему выбрал эту карточку. | 1 мин.  5 мин.  1 мин.  2 мин.  6 мин. |
| 3.Заключительная часть | -Ребята, какую сказку мы с вами сегодня показывали?  -Чему мы научились сегодня?  -Что помогло построить новый дом так быстро?  -Какой вывод мы можем с вами сделать? | Ответы детей | 2 мин. |
| 4. Рефлексия | - Карлсон говорит вам большое спасибо, вы показали очень интересную сказку. А самое главное эмоционально и выразительно. |  | 1 мин. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Октябрь** | | | |
| **Тема** | **Под грибом** | | | |
| **Цель** | формировать представления о проявлении добра | | | |
| **Задачи** | **Социально-коммуникативные:** Воспитывать у детей дружелюбие, отзывчивость, готовность оказать помощь другу в трудную минуту.  **Художественно-эстетические:** Развивать образность речи, творческое воображение и умение эмоционально воспринимать произведение  **Познавательные**: Расширять и уточнять представления детей о добре; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.  **Речевое развитие**: Продолжать развивать диалогическую речь.  - Активизировать словарь на тему: дружба, друг, помощь, поддержка в трудную минуту.  **Физическое развитие:** снять усталость и напряжение, внести эмоциональный заряд. | | | |
| **Подготовительная работа** | Чтение сказки В. Сутеева «Под грибом», знакомство с пантомимой, рассматривание пиктограмм изображающих: грусть, страх, злость, радость, удивление. | | | |
| **Оборудование на занятии** | Красочная коробка, иллюстрации героев сказки. | | | |
| **Виды детской деятельности** | Коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы, двигательная. | | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | | **Время** |
| 1. Вводная часть | **Воспитатель**: Доброе утро ребята!  «Придумано кем-то  Просто и мудро  При встрече здороваться  Доброе утро!  Доброе утро солнцу и птицам,  Доброе утро улыбчивым лицам.  И каждый становится добрым, доверчивым,  Пусть доброе утро длится до вечера»  **Воспитатель**: О чем это стихотворение?  Ответы детей: (о доброте, о добрых словах)  **Воспитатель:** Ой, ребята посмотрите, что это за коробка стоит возле двери?  (в коробке иллюстрации героев сказки «Под грибом» и письмо)  **Воспитатель:** достает письмо и зачитывает текст:  «Здравствуйте, дорогие и милые детишки.  Мы пришли к вам, прямо, из книжки.  Внимательно на нас вы посмотрите  Из какой сказки мы пришли, скажите»  Дети определяют, из какой сказки герои сегодня у них в гостях.  Но беда у нас случилась, все странички из книги распались и перепутались, помогите нам вернуться на свои места.  Воспитатель: ну что ребята, поможем?  Ответы детей: (да, поможем) | Дети внимательно слушают воспитателя  Рассуждения детей | | 2 мин.  2 мин. |
| 2. Основная часть | Воспитатель:  -Вспомните, с чего начинается сказка?  -Кто главные действующие персонажи сказки?  (Муравей, бабочка, воробей, мышка, заяц, лиса, лягушка и Гриб)  - Что случилось с муравьём? - Куда он решил спрятаться?  (Муравей попал под сильный дождь). (Под шляпку маленького грибка).  - Кто сначала попросился к муравью под грибок? (Бабочка)  - Чем был озадачен муравей? (Куда же я тебя пущу, я и один тут кое- как уместился?)  - Кто ещё прибежал к грибку?  (Мышка)  - Кто ещё решил переждать дождь под грибком?  (Воробей)  - Что произошло с зайцем?  (За зайцем гналась лиса)  - Как поступили лесные жители?  (Потеснились и спрятали зайца от лисы)  -Почему звери её обманули и не выдали Зайчика?  - Что помогло героям сказки? (Дружба, доброта, отзывчивость, готовность прийти на помощь каждому, кто попал в беду.)  - Какими были персонажи из сказки, скажите, одним словом? - Правильно! Дружные, смелые, находчивые! - А вы хотели бы иметь таких друзей?  (ответы детей). **Физкультминутка «Маленький грибок».**   |  |  | | --- | --- | | *Под листочком притаился*  *Маленький грибок...* | Дети приседают. | | *Красной шапочкой закрылся,*  *Спрятаться не смог.* | Соединяют руки над  головой в форме «шляпки» | | *Твои глазки разглядели*   *Под листком его...* | Закрывают ладошками глаза,  а затем открывают. | | *Твои ручки гриб раздели,* | «Раздвигают траву» | | *Срезали его...* | «Срезают». | | *И теперь у нас в корзинке*   *Маленький грибок* | «Кладут грибок в корзинку». | | *Путешествует по лесу...*   *Сыроежка-колобок.*  (Светлая Э.) | Шаги на месте. |   В финале сказки все герои низко кланяются грибу и говорят ему «Спасибо». А вы помните, что ответил грибок? Он сказал, что помогли всем героям сказки дружба, доброта и отзывчивость, готовность прийти на помощь любому, кто попал в беду: они и от дождя всех защитили, и от врага спасли | Вместе с детьми воспитатель обсуждают каждого героя сказки, дают оценку его поступкам  Дети выполняют движения  Дети распознают эмоции и чувства до и после действий. | | 6 мин.  2 мин.  2 мин. |
| 3.Заключительная часть | Воспитатель предлагает детям изобразить действующих лиц сказки в разных ее эпизодах.  **«Муравей спешит под грибок»** -А как повел себя муравей, когда пошел дождь? Может быть, он сначала немного растерялся? А потом стал оглядываться, искать убежище. Попробуйте показать это с помощью мимики и жестов.  **«Бабочка под дождем»** -А теперь попробуйте изобразить бабочку под дождем. Крылышки у нее намокли, ей холодно, сыро, она плачет, просит муравья пустить ее под грибок, не просто просит – умоляет. Как она это делает, попробуйте показать друг другу. А что отвечает муравей. Разбейтесь на пары и изобразите муравья и бабочку.  **«Промокший воробей»** -Попробуйте изобразить промокшего, простывшего воробья. Какой у него голос? Наверное, охрипший, простуженный.  **«Заяц бежит от лисы»** -А вот у зайчика было совсем другое состояние. Он не от дождя хотел спрятаться, а от лисы. Заяц был сильно напуган, дрожал от страха, от ужаса. Давайте посмотрим, кому лучше удастся передать чувства зайчишки.  А теперь дождь закончился, все вышли из-под гриба и радуются. Покажите как.  -А какое выражение на «лице» у муравья? Верно, удивленное. Он никак не может понять, как же вся компания уместилась под грибок. Покажите друг другу и мне удивление. | Самостоятельное придумывание и разыгрывание чувств героев. | | 3 мин |
| 4. Рефлексия | Воспитатель: ребята, какие вы сегодня молодцы, помогли героям сказки найти свои места на страничках.  -Вам понравилась сказка?  -Кого звери выручали из беды? -Через какие испытания нам пришлось пройти в сказке? -Что помогло нам справиться с трудностями? Молодцы! Вы сегодня все были активными, весёлыми! Спасибо! | Активный диалог детей с воспитателя | | 2мин. |
| **Месяц** | **Ноябрь** | | | |
| **Тема** | **«Давайте поиграем»** | | | |
| **Цель** | Составление описательного рассказа по сюжетным картинам | | | |
| **Задачи** | **Социально-коммуникативные:** Развивать память, внимание, логическое мышление и воображение.  **Художественно-эстетические:** Учить детей анализировать сюжет и характерные мимические особенности, строение и форму предметов, изображённых на картинах.  **Познавательное развитие**: Вызвать у детей активный интерес, эмоциональный отклик на, желание ухаживать помогать животным, Формировать бережное отношение к домашним животным.  **Речевое развитие:** развивать умение грамматически правильно и логически последовательно строить свое высказывание.  **Физическое развитие***:* снять усталость и напряжение, внести эмоциональный заряд. | | | |
| **Подготовительная работа** | Учить детей составлять описательные рассказы по сюжетным картинкам. Д.и «Слова противоположные по смыслу» | | | |
| **Оборудование на занятии** | Сюжетные картинки из серии «Девочка и щенок» | | | |
| **Виды детской деятельности** | Коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы, двигательная | | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** | |
| 1. Вводная часть | Все ко мне вы подойдите  Крепче за руки возьмитесь.  И друг другу улыбнитесь  Вы готовы, поиграть? ( Да)  - Ребята, к нам пришло письмо от Кота Матроскина и Шарика. По-моему, они приготовили для нас что-то интересное. Да, вот тут у них конвертик с интересной надписью: «Загадки для ребят». Попробуем их разгадать.  **Загадки.**  У порога плачет, коготки прячет,  Тихо в комнату войдёт, замурлычет, запоёт»  (кошка)  Глядишь - ласкается, дразнишь – кусается.  Воспитатель**:** Молодцы, отгадали загадки  Воспитатель: Ребята, а еще Кот Матроскин и Шарик пишут, что прислали нам историю в картинках, но у этой историй нет конца, они предлагают нам его придумать самим. Я их сейчас на доску прикреплю, и мы их внимательно рассмотрим. | Дети внимательно слушают воспитателя  Дети разгадывают загадки | 1 мин  2 мин | |
| 2. Основная часть | Воспитатель: Скажите, кто изображен на первых трех картинках?  Воспитатель:  А теперь, ребята, посмотрите на каждую картинку и скажите, кто и что делает.  Картина 1:  В.- Какой здесь щенок грустный или веселый?  (Щенок был грустным (расстроенным, печальным, рычит) ...  - Почему он грустный?  (промок, страшно, холодно)  - Лера, а что бы сделала ты, что бы щенок не грустил и не боялся?  (погладила, взяла на ручки)  Картина 2:  В.- Что сделала девочка?  (взяла на ручки, замотала в шарф)  -Почему щенок прижался и дрожал?  Щенок промок (промок насквозь, вымок, был весь мокрый)... - Куда девочки его принесли?  (Девочки щенка взяли (подобрали, забрали, привели домой)... Картина 3:  В.- какая мордочка у щенка?  (довольная, добрая, веселая)  - Что сделала девочка?  (накормила и сделала кроватку)  -Миша как ты думаешь, почему щенок был рад?  (ему было тепло, не страшно, девочки добрые)  -Девочки помогли щенку? (да) Воспитатель: Ребята, а кокой же конец мы придумаем?  -Владик, как бы ты хотел, чтобы закончился наш рассказ? (щенок остался жить у девочек)  - Щенок рад, что остался жить у девочек?  ( да, у него теперь есть дом)  - А девочки рады, почему?  (рады, у них теперь есть друг, с ним можно играть гулять)  **Физ. минутка подвижная игра**  Раз, два, три, четыре, пять!  Будем прыгать и скакать! (Прыжки на месте.)  Наклонился правый бок. (Наклоны туловища влево-вправо.)  Раз, два, три.  Наклонился левый бок.  Раз, два, три.  А сейчас поднимем ручки (Руки вверх.)  И дотянемся до тучки.  Сядем на дорожку, (Присели на пол.)  Разомнем мы ножки.  Согнем правую ножку, (Сгибаем ноги в колене.)  Раз, два, три!  Согнем левую ножку,  Раз, два, три.  Ноги высоко подняли (Подняли ноги вверх.)  И немного подержали.  Головою покачали (Движения головой.)  И все дружно вместе встали. (Встали.)  Воспитатель:  -Ребята какой был щенок до того как его нашли девочки?  (грустный, испуганный, замерзший)  А когда девочки оставили жить щенка у себя?  (он стал веселым, добрым)  А теперь давайте придумаем, во что девочки могли поиграть с щенком | Вместе с детьми воспитатель рассматривают и обсуждают картинки  Выполняют движения  Дети распознают эмоции и чувства до и после действий.  Дети придумывают конец рассказа | 3 мин.  2 мин.  3 мин.  6 мин. | |
| 3.Заключительная часть | Наш рассказ готов, давайте придумаем ему название  (по времени, по месту, по действию, по главным героям). | Самостоятельное придумывание название для рассказа | 2 мин. | |
| 4. Рефлексия | Воспитатель: Ребята, мы сегодня составили хороший рассказ, про щенка.  Хорошо, что у щенка появились друзья.  Что вам понравилось сегодня больше всего?  Что показалось вам трудным?  Что оказалось легким?  Ребята я думаю что ваш рассказ очень понравится Коту Матроскину и Шарику.  Она приготовили вам маленькие подарочки. (раскраски со своим портретом) | Активный диалог детей с воспитателя | 1 мин. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Декабрь** | | |
| **Тема** | **«Как мишка обидел маму»** | | |
| **Цель** | Формировать представления о том, какие поступки могут обидеть. | | |
| **Задачи** | **Социально – коммуникативное:** Формировать представления о положительных и отрицательных эмоциях.  Дать представление об умении контролировать свои эмоции, поведение.  **Речевое развитие:** Развивать умение рассуждать, формировать связную речь, обогащать словарный запас детей по данной теме. | | |
| **Подготовительная работа** | 1. Рассматривание пиктограмм с изображением эмоций. Определение настроения по выражению лица.  2. Рассматривание сюжетных картинок с разными ситуациями.  3. Подбор игрушек для обыгрывания ситуаций.  4. Игры на формирования навыков эмпатии.  5. Чтение художественной литературы. | | |
| **Оборудование на занятии** | 1.Игрушка - медведица (либо картинка с изображением плачущей медведицы)  2. Картинки с изображением каждого плохого поступка медвежонка. | | |
| **Виды детской деятельности** | Коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы, двигательная | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | Воспитатель:  - Ребята вы слышите? (За дверью раздается чей-то плачь)  - Давайте посмотрим, кто там плачет. (Педагог вносит картинку с изображением плачущей медведицы, либо игрушку, либо куклу би-ба-бо)  - Что случилось?  - Ребята, какое настроение у медведицы?  - Давайте на экране настроения найдем картинку с таким же настроением, как у медведицы.  - Почему же она плачет?  - Давайте разберемся. | Заинтересованные дети подходят к воспитателю.  Дети подбирают картинку с настроением.  Дети рассуждают, придумывают причину. | 2 мин.  2 мин.  2 мин. |
| 2. Основная часть | Послушайте, я вам дам подсказку, почему плачет медведица. Чтение рассказа в стихах А. Барто «Медвежонок-невежа» (Воспитатель поочередно выставляет картинки с изображением каждого плохого поступка медвежонка).  - Ребята, почему медведица-мама 3 дня ходила хмурая, почему 3 дня горевала?  - Как вы думаете, как должен был вести себя медвежонок, чтобы не огорчать маму?  - Давайте поиграем в игру: «Хорошо, плохо». У меня есть два солнышка, одно улыбается, другое грустит. Перед вами лежат сюжетные картинки с правилами поведения. Если вы считаете, этот поступок хорошим вы его кладете к улыбающемуся солнышку. А если поступок неправильный, то - к грустному солнышку. | Дети слушают и рассматривают картинки.  Дети анализируют поступок медвежонка.  Дети подбирают нужные картинки. | 4 мин.  5 мин.  5 мин. |
| 3.Заключительная часть | - Ребята, сегодня вы узнали, какие поступки могут обидеть, назовите эти поступки.  - А какие поступки могут порадовать? | Дети перечисляют поступки.  (плохие и хорошие) | 2 мин. |
| 4. Рефлексия | - Сегодня вы были молодцы и многому научились.  - Ведите себя хорошо и никогда не огорчайте свою маму! |  | 1 мин. |
|  | | | |
| **Месяц** | **Январь** | | |
| **Тема** | **«Вот я какой»** | | |
| **Цель** | Учить детей, используя цветовую гамму выражать свое настроение | | |
| **Задачи** | **Художетственно - эстетическое развитие:** стимулировать сопереживания персонажам; реализовывать самостоятельную творческую деятельность.  **Социально – коммуникативное**: - становление самостоятельности; анализировать свое эмоциональное состояние; познакомиться с чувством - усталость.  **Речевое развитие:–**развитие речевого творчества. | | |
| **Подготовительная работа** | Д\и «Опиши, что ты чувствуешь»,  Д\и «Домик настроений»,  Игровая ситуация: «Что делать если грустно?», «Помощь маме»  Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине», | | |
| **Оборудование на занятии** | Два одинаковых медвежонка, пиктограммы настроений, все для рисования восковыми мелками и пастелью, трафареты бантиков. | | |
| **Виды детской деятельности** | Изобразительная деятельность, коммуникативная, игровая деятельность. | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | Ребята к нам в гости сегодня пришел Мишутка. Вы его не видите? Он очень стеснительный, спрятался. Давайте поищем.  П.\и «Холодно - горячо». Находим мишутку.  Мишутка: а мою сестру Машеньку теперь найдите. Находим тем же способом, знакомимся. | Дети ищут медвежат. | 3 мин. |
| 2. Основная часть | Ребята, а ведь медвежата совсем не веселые. Давайте отметим их настроение пиктограммами (грусть, печаль).  -Мишки, расскажите, почему вы такие грустные?  -Мы пришли просить у вас помощи. Нас пригласили на день рождения, а на праздник принято ходить нарядными. А у нас совсем не праздничный вид. Что нам делать?  - Ребята, а как можно сделать костюмы мишек праздничными. (Варианты ответов)  Можно нарисовать красочные бантики.  -Давайте мальчики будут рисовать для Мишутки, а девочки - для Машеньки. А мишки пока послушают стихотворение:  Настроение у нас бывает разным-  И прекрасным может быть и безобразным.  Мы то плачем, то хохочем, веселимся,  Мы волнуемся, грустим, порой стыдимся.  Мы подаркам очень рады в день рожденья,  Огорчаемся в минуты невезенья.  Поделиться мы своей улыбкой можем  И взглянуть на друга чуть построже.  Лица могут нам о многом рассказать:  Присмотрись и научись эмоции читать.  Ну вот и подарки - банты готовы. и прощаются.  -Какие вы молодцы. Теперь у медвежат на все праздники есть новые банты и они будут их часто менять и радоваться.  А вот если бы все эти банты нарисовал один ребенок, какое бы у него было бы настроение? | Дети находят нужные пиктограммы  Рассуждения детей  Де6ти рисуют бантики  Дети дарят медвежатам банты, отмечают их изменившееся настроение пиктограммами  Ответы детей | 2 мин.  2 мин.  9 мин.  1 мин. |
| 3.Заключительная часть | Подвести детей к понятию - усталость. Когда человек много работает – он устает и настроение у него грустное. Родители приходят с работы усталыми, но мы можем им помочь, сказать приятные слова...  -Как можно маме помочь?  «Одно теплое слово и в жесткий мороз согреет» | Диалог педагога с детьми | 2 мин. |
| 4. Рефлексия | Ребята, вы сегодня подняли настроение Мишкам.  - Как вы думаете, чем мы можем поднять настроение своим близким?  -Какая помощь нам по силам? | Ответы детей | 1 мин. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Февраль** | | |
| **Тема** | **«Моё состояние – моё настроение»** | | |
| **Цель** | Формировать представление детей о том, что настроение зависит от внутреннего состояния человека. | | |
| **Задачи** | **Социально – коммуникативное:** - учить детей выявлять причины своего эмоционального состояния;  - закрепить умение показывать эмоцию, основываясь на своём эмоциональном состоянии. | | |
| **Подготовительная работа** | - рассматривание сюжетных картинок с игровыми ситуациями;  - знакомство со сказками «Заюшкина избушка», «Лиса и волк», «Волк и семеро козлят»;  - обсуждение пиктограмм с изображением эмоций. | | |
| **Оборудование на занятии** | - игрушка Мишка (на липучке, вырезанные из плотной ткани контурные изображения губ и бровей для передачи настроения Мишки);  - иллюстрации с изображением сказочных героев и детей с разным эмоциональным состоянием;  - эмблемы с изображением весёлого и грустного солнышка (по количеству детей);  - игрушечные варежки;  - сюжетные картинки с изображением человека без лица. | | |
| **Виды детской деятельности** | Коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы, двигательная, изобразительная. | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | **Воспитатель** обращает внимание детей на грустного Мишку (брови сдвинуты, уголки губ опущены), на его необычный внешний вид (на одной из лап – красивая варежка, на другой варежки нет).  **Мишка**.Вчера мы с друзьями весело играли на участке: кидались снежками, лепили снеговика, и я потерял варежку.  - Как мы поняли, что Мишка чем-то огорчён, что ему грустно? (по лицу)  - Давайте подумаем, какое у него состояние, какое настроение? Как можно помочь Мишке?  - Ребята, вы почувствовали состояние Мишки, как ему грустно от того, что потерялась варежка. Даша обратила внимание на то, что у Мишки слезинки появились, и предложила ему платочек. Руслан решил Мишку погладить, Настя – Мишкину варежку всем вместе поискать на участке, когда мы пойдём на прогулку. Молодцы! Так всегда поступают дети, которые внимательны к своим друзьям. Мишка обрадовался, настроение у него теперь замечательное! | Рассуждения детей | 1 мин. |
| 2. Основная часть | - Подумайте и скажите, какое настроение у сказочных героев? --- Как можно им помочь?  **Воспитатель** показывает иллюстрации с изображением плачущего зайца из сказки «Заюшкина избушка», радостной лисички из сказки «Лиса и волк», испуганных козлят из сказки «Волк и семеро козлят».  **Воспитатель** показывает картинку «Строим дом». В стороне стоит мальчик и печально смотрит на играющих.  - Как вы думаете, почему этот мальчик грустный? Какое у него состояние? Как вы догадались, что ему грустно? (по лицу)  - Что нужно сделать, чтобы мальчик стал радостным с прекрасным настроением?  **Физкультминутка «Солнышко и дождик».**  Воспитатель раздаёт каждому из детей эмблему, на шею. С одной стороны – изображение весёлого солнышка, с другой – грустного.  - Мишка, поиграй с нами в игру, которая поможет тебе лучше понять, от чего зависит моё состояние, моё настроение  **Дидактическая игра «Определи настроение»**  Детям раздают сюжетные картинки с изображением человека без лица (можно раздать каждому ребёнку по картинке или одну картинку на группу).  Проводится обсуждение, какое состояние переживает герой и почему? Какое у него настроение?  -Ребята, бывало ли у вас такое настроение? Когда? Почему оно было таким? | Дети высказывают свои предположения  Высказывания детей  Игра  Воспитатель говорит: «Солнышко!», дети поворачивают эмблему той стороной, где изображено весёлое солнышко, и радостно бегают по группе. Если: «Дождик!», переворачивают эмблему, приседают.  Дети должны оценить ситуацию, изображённую на картинке, и дорисовать лицо героя в стиле пиктограмм. | 1 мин.  1 мин.  3 мин.  10 мин. |
| 3.Заключительная часть | -Мишка, теперь ты понял, почему у мальчиков и девочек бывает разное настроение? Наше состояние зависит от того, как мы друг к другу относимся: если заботливо и бережно – настроение бывает хорошим; если грубо и невнимательно – плохим. | Рассуждения детей | 3 мин. |
| 4. Рефлексия | Нужно не обижать друг друга, не говорить грубых слов, не мешать заниматься любимым делом, не прогонять детей из игры, не отбирать игрушки, не ссориться.  От хорошего состояния зависит наше прекрасное настроение!  После занятия дети отправляются вместе с Мишкой на участок и помогают ему найти варежку. |  | 1 мин. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Март** | | |
| **Тема** | **«Сочувствие – какое оно?»** | | |
| **Цель** | Формировать представления о чувстве - сочувствие | | |
| **Задачи** | **Социально-коммуникативное развитие.**  Помочь детям понять чувство – усталость, упражнять в определении эмоциональной стороны чувства: в мимике, в движениях, с помощью пиктограмм.  **Речевое развитие.**  Развивать коммуникативные навыки: способность вступать в разговор, беседу, делиться своим опытом.  Активизировать речевое общение детей, поощряя их инициативные высказывания, умение рассуждать. | | |
| **Подготовительная работа** | Д/И «Угадай эмоцию», чтение худ. литературы: Елена Благинина «Посидим в тишине». | | |
| **Оборудование на занятии** | Разорванная иллюстрация к стихотворению (грустная девочка среди игрушек), сюжетные картинки, пиктограммы (грусть, печаль, радость, злость). | | |
| **Виды детской деятельности** | Коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы. | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | Воспитатель: Ребята, посмотрите, мой кот порвал картинку, и теперь я не могу определить, откуда она выпала.  Давайте с вами попробуем её собрать. | Дети собирают разорванную иллюстрацию | 2 мин. |
| 2. Основная часть | Воспитатель: Ну, вот, наша картинка готова.  Посмотрите и скажите, какую эмоцию мы видем на лице у девочки?  А как вы, думаете, к какому стихотворению может быть эта иллюстрация?  Помните, мы с вами читали стихотворение:  Мама спит, она устала...   Ну, и я играть не стала!   Я волчка не завожу,   А уселась и сижу.   Не шумят мои игрушки,   Тихо в комнате пустой,   А по маминой подушке   Луч крадется золотой.   И сказала я лучу:   - Я то же двигаться хочу.   Я бы многого хотела:   Вслух читать и мяч катать.   Я бы песенку пропела,   Я б могла похохотать...    Да мало ль я чего хочу!  Но мама спит, и я молчу.   Луч метнулся по стене,   А потом скользнул по мне.   "Ничего, - шепнул он будто, -   Посидим и в тишине!" - Почему, девочка решила посидеть в «тишине»?  - А, знаете как называется чувство, которое испытывает девочка к маме?  - Давайте сделаем физкультминутку и посмотрим, как реагируют звери в лесу на солнечный лучик.  В лес проходим на носках,  А потом на пятках.  Пойдем мягко как лисята  И как мишка косолапый,  И как заинька-трусишка,  И как волк-волчишко.  Вот свернулся еж в клубок,  Потому что он продрог.  Лучик ежика коснулся,  Ежик тихо потянулся.  Воспитатель: у меня есть картинки с изображением детей. Посмотрите, выберите те, к кому у вас возникает чувство – сочувствие и объясните почему? | Рассуждения детей  Дети выполняют движения.  Дети делятся на подгруппы и выбирают картинки.  Объясняют свой выбор. | 4 мин.  1 мин.  9 мин. |
| 3.Заключительная часть | Воспитатель: Мы с вами разобрали все картинки, и определили, в каких ситуациях можно посочувствовать.  - Теперь подберите к вашей картинке нужную эмоцию.  - На картинках у детей печальные и грустные лица. И мы когда подходим, что бы посочувствовать, сначала грустные. Но если человек повеселел и нам становится весело.  Давайте поиграем в игру «Пожалей грусть»  Дети делятся на две подгруппы. Первой подгруппе вешают эмоции «радость», второй «грусть». Под музыку дети бегают врассыпную по залу. По окончанию музыки ребенок у которого эмоция «радость» должен найти себе пару, ребенка у которого эмоция «грусть» и обнять его. Затем дети меняются эмоциями | Дети делятся на две подгруппы.и выполняют задания | 3 мин. |
| 4. Рефлексия | Воспитатель: В каких случаях необходимо наше сочувствие?  - Как мы можем проявить сочувствие? | Рассуждения детей | 1 мин. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Апрель** | | |
| **Тема** | **«Маша и котенок»** | | |
| **Цель** | Сформировать представление о чувстве вины. | | |
| **Задачи** | **Социально-коммуникативное развити:**  1) Помочь детям осмыслить сложившуюся ситуацию.  2) Упражнять в определении эмоциональной стороны чувства: в мимике, в движениях, с помощью пиктограмм.  1) Помочь выразить эмоциональную действительность в собственной речи.  2) Развивать речь детей за счет эпитетов, определений, выражающих не только действия, но и мысли, переживания (сердится, пнуло зло, увидела (глазенки), пожалела, обняла, повинилась, не права)  3) Развивать коммуникативные навыки: способность вступать в разговор, беседу, делиться своим опытом.  4) Активизировать речевое общение детей, поощряя их инициативные высказывания, умение рассуждать.  **Физическое развитие***:*  1) Упражнять в имитации движений (пожалеть, обнять, погладить) 2) Развивать мимику лица, имитируя определенное настроение. | | |
| **Подготовительная работа** | 1) Рассматривание пиктограмм, определение эмоций по выражению лица.  2) Проигрывание игровых ситуаций из серии «что случилось?» (дети определяют эмоцию по картинке и придумывают что произошло.  3) Общение на тему: «мой хороший поступок», «мой плохой поступок».  4) Рассматривание репродукций, сюжетных картин, фотографий о культуре поведения.  5) Создание книжки-малышки «волшебные слова». | | |
| **Оборудование на занятии** | 1) «Нарисованная история (сюжет, развернутый в картинках)  2) Магнитная доска, либо фланелеграф, занавеска.  3) Экран настроений с изображением разных эмоций (пиктограммы) | | |
| **Виды детской деятельности** | Коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы. | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | Под звон колокольчиков воспитатель созывает детей.  - Детвора, детвора! Подходи-ка сюда! Подходи-ка сюда, не опаздывай!  Занавесочка открывается, новая история появляется!  Рассаживайтесь поудобнее, слушайте повнимательнее!  Воспитатель читает историю про Машу и котенка, сопровождая историю показом картинок.  «Маша сердится с утра,  В детский сад идти пора,  Но одежду не найти  И котенок на пути.  Пнула Маша зло котенка,  Но увидела глазенки-  Пожалела, обняла,  Повинилась - не права.  Виновата я одна!  Вещи складывать должна!» | Дети собираются и рассаживаются у «волшебной» доски с нарисованной историей.  Дети слушают и рассматривают «нарисованную историю». | 1 мин.  2 мин. |
| 2. Основная часть | Вот такая история, ребята. Давайте разберемся, что же здесь произошло.  В каком настроении была Маша с утра? Почему?  - Давайте найдем на экране настроений, такое же настроение, как у Маши.  Что плохого сделала Маша? Почему девочка Маша почувствовала себя виноватой?  Когда человек чувствует свою вину?  - Давайте изобразим провинившегося ребенка.  Какие действия может совершать провинившийся ребенок?  Исправила ли Маша свой плохой поступок?  - Как бы вы пожалели котенка, покажите, подберите нужные слова.  Кто-нибудь из вас чувствовал себя виноватым?  - Расскажите свою историю. | Дети отыскивают нужную пиктограмму и объясняют, почему выбрали именно ее.  Дети высказывают свое мнение.  Дети изображают провинившегося ребенка.  Дети рассуждают.  Дети жалеют воображаемого котенка. | 2 мин.  1 мин.  2 мин.  2 мин.  1 мин.  4 мин. |
| 3.Заключительная часть | А теперь давайте поиграем в игру «Угадай эмоцию» | Дети делятся на подгруппы по 6 человека, им дается разрезанная картинка на 6 части с изображением ребенка с определенной эмоцией (радость, грусть).  Детям нужно собрать картинку и определить эмоцию и подобрать пиктограмму | 4 мин. |
| 4. Рефлексия | Давайте с вами вспомним, когда возникает чувство вины?  - Как можно сделать, что бы, этого чувства не возникало? | Рассуждения детей | 1 мин. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Май** | | |
| **Тема** | **«Наша дружная группа»** | | |
| **Цель** | Создание коллажа с любимыми друзьями | | |
| **Задачи** | **Социально-коммуникативные:** Воспитывать в детях доброжелательные отношения к друг другу;  **Художественно - эстетическое:** учить детей создавать композицию из отдельных частей;  **Физические развитие:** снять усталость и напряжение, внести эмоциональный заряд. | | |
| **Подготовительная работа** | Рассматривание сюжетных иллюстраций с изображением детей в разных видах деятельности, учить с помощью цветовой гаммы передавать настроение.  Чтение худ. литературы И. Тулупова *«*Ядружбой верной дорожу**»,** С. И. Ожегов **«**Дружба**».** | | |
| **Оборудование на занятии** | Фотографии детей группы, вырезки из журналов с игрушками, деревьями, предметами обихода, ватман, кисти, клей. | | |
| **Виды детской деятельности** | Коммуникативная, игровая, двигательная, изобразительная. | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | Воспитатель:  Дружит с солнцем ветерок,  А роса – с травою.  Дружит с бабочкой цветок,  Дружим мы с тобою.  Всё с друзьями пополам  Поделить мы рады!  Только ссориться друзьям  Никогда не надо!  - Ребята, а это стихотворение можно сказать про нашу группу?  - В нашей группе у всех есть друзья?  - А зачем нам нужны друзья?  - С чего начинается дружба? | Рассуждения детей | 1 мин. |
| 2. Основная часть | Воспитатель: Давайте поиграем в игру «ДА – нет»  Я буду задавать вопросы, а вы отвечаете *«да-да-да»* или *«нет-нет-нет»*.  Будем крепко мы дружить?  *(да-да-да)*  Нашей дружбой дорожить?  *(да-да-да)*  Мы научимся играть?  *(да-да-да)*  Другу будем помогать?  *(да-да-да)*  Друга нужно разозлить?  *(нет-нет-нет)*  А улыбку подарить?  *(да-да-да)*  Друга стоит обижать?  *(нет-нет-нет)*  Чай с друзьями будем пить?  *(да-да-да)*  Будем крепко мы дружить?  *(да-да-да)*  Воспитатель: Дружба - это когда вместе играют, общаются, не ссорятся. Друзья - это дети, с которыми нам интересно играть.  Давайте мы с вами сделаем коллаж нашей дружной группы.  У нас есть ваши фотографии. Вы объединяетесь со своими друзьями в группы, выбираете подходящие вырезки и приклеиваете на ватман. У нас получится общая картина, где друзья вместе играют, рисуют, танцуют, занимаются спортом.  Динамическая пауза *«Мы – друзья»*  Дружно за руки берись,  Вправо – влево повернись! *(повороты вправо – влево)*  Будем веселиться, *(хлопки)*  Прыгать *(прыжки)*  И кружиться. *(кружение)*  Много радостных людей, *(идём по кругу)*  Добрых верных нам друзей.  Ссориться не будем, *(подходим к центру)*  Про печаль забудем! *(отходим назад)*. | Дети на слова «Да» - хлопают в ладоши, на слова – «Нет» поднимают руки вверх и машут.  Дети совместно с воспитателем готовят коллаж.  Дети выполняют движения. | 1 мин.  10 мин.  1 мин. |
| 3.Заключительная часть | Воспитатель: Какой замечательный коллаж у нас получился.  Игра «Назови ласково» | Дети стоят по кругу. Передовая мяч соседу говорят ему ласковые слова. | 3 мин. |
| 4. Рефлексия | Воспитатель: С чего же начинается дружба?  Кто такой друг?  Что значит дружить?  Что нужно сделать, чтобы не ссориться? | Ответы детей | 1 мин. |

**Воспитательно- образовательная деятельность в режимных моментах**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Задачи | Дидактические игры | Игровые ситуации |
| сентябрь | - вспомнить полученные представления об эмоциях и чувствах:  грусть, радость, удивление, страх, боль | **«Добрые слова»**  Ход игры  Воспитатель предлагает вспомнить слова, которые дети произносят в разных ситуациях:  Ребенок упал;  Соскучился по маме;  Поссорился с другом и т.д.  **«Вежливые слова»**  Ход игры  Воспитатель предлагает вспомнить вежливые слова, которые дети произносят в разных ситуациях:  Пришли в гости;  Просите о помощи;  Хотите взять игрушку;  Садитесь есть;  Уходите из гостей.  **«С кем дружить»**  Ход игры  На доске разместить пиктограммы, или изображения детей с разным выражением лица. Ребятам предлагается рассмотреть картинки и выбрать себе друга. Ведущий должен попросить их объяснить свой выбор.  **«Покажи эмоцию»**  Ход игры  Воспитатель называет эмоцию, а дети пытаются ее изобразить её мимикой. | **«Обидеть легко, а исправить?»**  Представь, что ты, играя в чужую игрушку, сломал ее. Какие твои действия?  **«Наша дружная семья»**  Ты пришел из детского сада домой  Как ты поступишь в следующей ситуации:  - Дедушка заболел;  - Брат испугался грозы;  - Мама радуется новой покупке;  - Папа грустный ит.д. |
| октябрь | - формировать у детей представления о возникновении чувств и отражение их в эмоциях,  - познакомить детей с чувством - добро | **«Добрые поступки»**  Ход игры  Дети делятся на две подгруппы. Воспитатель раскладывает на столе в перемешку сюжетные картинки с хорошими и плохими поступками.  Первая подгруппа собирает картинки с хорошими поступками, вторая – с плохими. Далее дети меняются заданиями.  **«Хорошо - плохо»**  Ход игры  Дети становятся в круг. Воспитатель называет различные ситуации, а малышам нужно, если озвучено правильное поведение — хлопать в ладоши, если неправильное — топать ногами.  **«Добрый – злой»** на примере сказочных персонажей  Ход игры  У каждого ребенка 2 пиктограммы (радость и злость). Воспитатель зачитывает из сказки поступок героя, а дети поднимают нужную эмоцию. Если поступок хороший – радость, если плохой – злость. | «**Почему делать добро полезно»**  Детям предлагается вспомнить, какие добрые дела можно сделать. Какую пользу они принесут  **«Добрые традиции нашей группы»**  Дети совместно делают коллаж добрых дел группы и рассказывают о них. (Сбор макулатуры, показ спектакля малышам, уборка камней на участке и т. д.)  **«Чудо-дерево»**  Ситуация: В сказочной стране росло чудесное дерево, на котором вместо листочков росли добрые и вежливые слова. Но однажды сильный ветер налетел на дерево и сорвал все добрые слова. Нам нужно их отыскать и вернуть обратно. |
| ноябрь | - формировать умения строить партнерские взаимоотношения в играх, бытовых ситуациях, учитывая эмоциональный настрой сверстников;  - учить правильно, предвидеть развитие своих эмоций в поведении | **«Добрые волшебники»**  Игра начинается с того, что дети садятся в круг, а взрослый рассказывает им сказку: “В одной стране жил злой волшебник- грубиян. Он мог заколдовать любого ребенка, назвав его нехорошим словом. И все, кого он называл грубыми словами, переставали смеяться и не могли быть добрыми. Расколдовать такого несчастного ребенка можно было только добрыми, ласковыми именами. Давайте посмотрим, есть у нас такие заколдованные дети?”  **«Домик настроений»**  Ребята выбирают себе фигурки "мальчиков" или "девочек" с ярко выраженными эмоциями и заселяют их в домик в соответствии с изображенным схематическим настроением. Дети должны выбрать положительные или отрицательные это эмоции.  **«Найди друга»**  Ход игры  Дети сидят в кругу. Один ребенок выходит в середину, и описывает свою любимую игрушку, не называя её (машина, кукла, мяч и т. д.) и как можно с ней играть. Кто первый угадает, тот становиться «другом» и дети вместе садятся в круг. Далее выбирается новый водящий. | **«О чем думает друг»**  Детям предлагаются сюжетные картинки с детьми (один ребенок играет, другой стоит в стороне; один ребенок ест яблоко, другой смотрит; один ребенок катается на велосипеде, другой смотрит). Дети предполагают что могут думать герои картинок. Как решить ситуацию.  **«Почему ослик Иа обиделся?»** Ситуация: У ослика Иа День Рождения, а друзья его не поздравили.  Что чувствует ослик? Что чувствуют друзья ослика, когда узнают, что у ослика праздник, а они забыли его поздравить? Как исправить ситуацию?  Чтобы ты чувствовал, если бы о тебе забыли в твой День Рождения?  **«Как нужно действовать, если видишь такую эмоцию»**  Детям предлагается выбрать пиктограмму с определенной эмоцией. Рассказать, что он будет делать, если его друг пришел в садик с таким настроением. |
| декабрь | - формировать представления о положительных и отрицательных эмоциях;  - формировать представления об умении контролировать свои эмоции  - дать представление о чувстве - обида | **«Доскажи словечко»**  Ход игры  Воспитатель показывает пиктограмму эмоции, а дети должны предложить к ней прилагательные.  **«Угадай эмоцию»**  Ход игры  Дети делятся на подгруппы по 4 человека, им дается разрезанная картинка на 4 части с изображением ребенка с определенной эмоцией (радость, грусть, злость, удивление, страх).  Детям нужно собрать картинку и определить к положительным или отрицательным относится эта эмоция.  **«Это сделать я могу**»  Ход игры  На столе лежат пиктограммы с отрицательными эмоциями. Воспитатель предлагает детям выбрать одну из эмоций, назвать её. Рассказать в каких ситуациях дети могут испытывать такие эмоции, и что можно сделать другу, что бы эмоция поменялась. | **«Что нужно сделать или сказать, если ты кого то обидел?»**  Мальчик разрушил постройку, которую дети долго строили.  Что ты посоветуешь ему сказать?  Что сделать?  **«Всегда ли нужно обижаться?»**  Мальчик с мамой шёл из детского сада домой. Они зашли в магазин за продуктами. Мальчик увидел красивую игрушку и стал плакать, что бы мама её купила.  - Что ты посоветуешь, этому мальчику? |
| январь | - учить детей анализировать свое эмоциональное состояние;  - дать представление о чувстве - усталость | **«Угадай, что чувствует»**  Ход игры  Дети сидят полукругом. Водящий с помощью пантомимы показывает какие чувства он загадал (страх, боль, злость, радость, удивление и т. д. ), а дети должны угадать.  **«Клубочек»**  Ход игры  Дети садятся в круг, ведущий, держа в руках клубочек, обма­тывает нитку вокруг пальца, задает любой интересующий его вопрос участнику игры (Например: «Как тебя зовут?», «Хочешь ли ты со мной дружить?», «Что ты любишь:», «Чего ты боишься?» и т. д.), тот ловит клубочек, обматывает нитку вокруг пальца, отвечает на вопрос, а затем задает свой следующему игроку. Таким образом, в конце клубочек воз­вращается ведущему. Все видят нити, связывающие участ­ников игры в одно целое, определяют, на что фигура похожа, многое узнают друг о друге, сплачиваются. Замечание. Если ведущий вынужден помогать затрудняюще­муся ребенку, то он берет при этом клубочек себе назад, подсказывает и опять кидает ребенку. В ре­зультате можно увидеть детей, испытывающих за­труднения в общении, — у ведущего с ними будут двойные, тройные связи  **«Домик настроений»**  Ход игры  Ребята выбирают себе фигурки "мальчиков" или "девочек" с ярко выраженными эмоциями и заселяют их в домик в соответствии с изображенным схематическим настроением. Дети должны выбрать положительные или отрицательные это эмоции. | **«Как мы понимаем усталость»**  Ребенок долго гулял с папой в парке. Пришел домой и сказал, что он устал и не хочет раздеваться сам. Плачет, что бы папа его раздел.  - Как нужно поступить мальчику;  - Должен папа его раздевать;  - Можно помочь если кто то устал?  **«Что делать если грустно?»**  Девочка пришла в детский сад и ей грустно.  - Почему может грустить девочка?  - Чем мы можем ей помочь? |
| февраль | -учить детей выявлять причины своего эмоционального состояния;  - закреплять умения показывать эмоцию, основываясь на своем эмоциональном состоянии | **«Покажи, какое настроение у тебя»**  Ход игры  Детям предлагается выбрать фигурку персонажа (мальчика или девочку в соответствии с полом ребенка), у которого такое же настроение, как и у него и рассказать по каким признакам, он сделал свой выбор.  «**Назови одним словом»**  Ход игры  Водящий показывает сюжетные картинки на определенную эмоцию, а дети должны угадать её.  **«Цвета эмоций»**  Ход игры  Ведущий называет эмоцию, а участники должны изобразить краской, определить цвет.  **2 вариант:** Выбирается водящий, по сигналу он зак­рывает глаза, а остальные участники задумывают между собой один из основных цветов. Когда водящий откро­ет глаза, все участники своим поведением, главным об­разом эмоциональным, пытаются изобразить этот цвет, не называя, а водящий должен его отгадать. Можно раз­делиться на две команды, при этом одна команда будет изображать цвет (поочередно или одновременно), а вто­рая — отгадывать. | **«Что чувствует сказочный герой»**  Разыгрывается ситуация: Золушке, которая и так много работает, злая мачеха дает еще много заданий: «Дров на месяц наколи, на год кофе намели, посади среди цветов 40 розовых кустов, и пока не подрастут, подметай дорожки тут…»  А Золушка и так очень сильно устала, и ей очень хочется полюбоваться на бал «хоть одним глазком».  Но если она не сделает работу, то на бал не успеет.  Как помочь Золушке? (дети разворачивают ситуацию дальше.)  **«Расскажи словами»**  Детям предлагается выбрать пиктограмму с эмоцией и рассказать, какие чувства испытывает ребенок с этой эмоцией. |
| март | - учить детей выявлять причины эмоционального состояния сверстников, взрослых  дать представление о чувстве - сочувствие | **«Солнечный зайчик»**  Ход игры  Детям предлагают с помощью зеркала «поймать» «солнечного зайчика». Затем воспитатель говорит, что он тоже поймал «зайчика», предлагает передать его по кругу, чтобы каждый мог приласкать его, согреться его теплом. Когда «зайчик» возвращается к воспитателю, он обращает внимание на то, что за это время «зайчик», обласканный детьми, вырос и уже не умещается в ладонях. «Зайчика» выпускают, но каждый чувствует частички его тепла, нежные лучики своим сердцем.  **«Влияет – не влияет на мое настроение»**  Ход игры  Водящий показывает картинки с изображением погоды, плачущего ребенка, укола, темноты, конфеты, игрушки и т.д. Дети описывают, как это влияет на настроение.  **«Старая игрушка»**  Ход игры  Ведущий рассказывает детям, что в детский сад пришла посылка со старыми игрушками. Он предлагает открыть приют «Старая игрушка» и уточняет значение слова «приют». В посылке находится письмо, в котором сообщается, что эти игрушки брошены хозяевами. Ведущий и дети рассматривают игрушки. Педагог настраивает ребят на эмоциональное сочувствие и сопереживание им, дает установку на выражение гуманных чувств. Каждый подходит к игрушке, говорит ласковые слова, успокаивает ее.  Во второй части игры ведущий может предложить детям отремонтировать, почистить игрушки, взять их в группу, выбрать и оборудовать место, где они будут жить. | **«Друг без друга нам нельзя»**  Оборудование: сюжетные картинки, разрезанные на 4 части. С обратной стороны каждая картинка выделяется одним цветом.  Каждому ребенку дается одна часть, какой либо картинке. Детям нужно, пока звучит музыка найти все части и собрать картинку.  Подводится итог, что друг без друга картинку не собрать.  **«Хорошо – плохо»**  Оборудование: Для гры понадобятся 22 карточки: 11 из них иллюстрируют хорошие поступки и 11 – плохие; 2 смайлика: довольный и недовольный  1.Детям предлагается рассмотреть картинки, определить, что хорошо, а что плохо,  объяснить  свое   решение, распределить картинки на две группы «хорошо» и «плохо», прикрепляя их на лучики смайликов. 2. Детям нужно подобрать к каждой карточке, на которой ребенок ведет себя плохо, карточку на которой ребенок в аналогичной ситуации поступает хорошо. |
| апрель | -учить детей прогнозировать последствия негативного и позитивного эмоционального состояния (своего \ другого)  - дать представление о чувстве - вина | **«Угадай, что изменилось?»**  Ход игры  На фланелеграфе размещаются в ряд 4 пиктограммы с эмоциями. Дети закрывают глаза, а водящий меняет две пиктограммы местами. Дети открывают глаза и говорят, что изменилось.  **«Помоги другу»**  Ход игры  Дети делятся на пары. Одному из них завязывают глаза. На полу между двумя стульями расставлены кегли. Одному ребенку из пары необходимо провести партнера с завязанными глазами от одного стула к другому так, чтобы ни одна игрушка не была сбита.  **«Угадай, что чувствует?»**  Ход игры  Дети сидят полукругом. Водящий с помощью пантомимы показывает какие чувства он загадал (страх, боль, злость, радость, удивление и т. д. ), а дети должны угадать. | **«Если другу грустно»**  Загрустила наша кукла Варюша, сидит печальная, грустная.  Можно порассуждать с детьми, почему кукла грустная? (ей скучно, нет друзей, поссорилась с другими куклами, что-то болит, нет красивого платья и т.д.)  Что можно сделать, чтобы у куклы появилось хорошее настроение? (дети разворачивают сюжет в зависимости от причины грусти.)  **«Что будет?»**  Воспитатель предлагает детям пофантазировать на тему: «Что будет в детском саду, если все пришли с плохим настроением». |
| май | - учить детей переключать внимание и изменять виды деятельности, в целях избегания агрессии и конфликтов | **«Эмоции героев»**  Ход игры  Взрослый читает детям сказку. Каждому ребенку в начале чтения выдаются маленькие карточки с символическими изображениями различных эмоциональных состояний. В процессе чтения ребенок откладывает на стол несколько карточек, которые, на его взгляд, отражают эмоциональное состояние героя в различных ситуациях. По окончании чтения каждый ребенок объясняет, в какой ситуации и почему ему кажется, что герой был весел, грустен и т.д.  **«Найди по описанию»**  Ход игры  Водящий описывает эмоцию, не называя её, а дети ищут пиктограмму с описанной эмоцией, поднимают вверх и называют её. | **«К нам пришел злой волк»**  Разыгрывается ситуация: Приходит злой волк, ведет себя грубо.  Предполагаемые действия детей: Можно прогнать волка, а можно и переиграть: подружиться с ним, предложить вкусные угощения, поиграть с ним. А вот если ничего не помогает, и волк все равно ведет себя плохо- прогнать. По принципу: «мы со злыми и плохими дружить не будем, так что либо исправляйся, либо оставайся в одиночестве». (2 варианта развития ситуации: волк становится добрым и исправляется, либо остается один без друзей).  **«Праздник для игрушек»**  Ситуация: игрушки загрустили, надо их развеселить. Давайте устроим им праздник!  Предполагаемые действия детей: Наряжают и причесывают кукол, готовят угощения для игрушек, украшают кукольный уголок, готовят концерт для игрушек. |