Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 45 комбинированного вида

Приморского района Санкт-Петербурга

**Пособие**

**по формированию навыков эмпатии у детей**

**старшего дошкольного возраста**

**от 5 до 6 лет.**

Санкт – Петербург

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **Пояснительная записка**  **I блок**  Планирование воспитательно – образовательной деятельности  **II блок**  Технологические карты непрерывной образовательной деятельности  **III блок**  Воспитательно – образовательная деятельность в режимных моментах | 3  4  4  9  9  32  32 |

Пояснительная записка

Данное пособие входит в учебно-методический комплект для детей дошкольного возраста по формированию навыков эмпатии в образовательном процессе.

Пособие является системой, включающей в себя: организованную образовательную деятельность, оснащение развивающей предметно – пространственной среды, игровую деятельность, а также работу с родителями – как необходимые элементы структуры учебно-воспитательной среды, направленной на формирование эмпатии у детей старшей группы дошкольной организации от 5 до 6 лет.

Данное пособие помогает решать следующие задачи:

* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения к окружающим;
* формирование представления о своем настроение и настроение других;
* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* формирование познавательных действий, становления сознания, в том числе развитие чувства удовлетворенности от познания новых предметов и объектов;
* развитие общения и взаимодействия обучающегося со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* стимулирование сопереживать персонажам произведений.

В данном пособии представлено III блока:

**I блок** - помесячное планирование воспитательно-образовательный деятельности, где представлены задачи на месяц: темы организованной образовательной деятельности, совместная работа воспитателя с детьми в режимных моментах, темы дидактических и развивающих игр, подбор художественной литературы, сюжетно – ролевые игры, рекомендации для воспитателя по организации развивающей предметно – пространственной среды в старшей группе ДОУ, и работа с родителями по данной задаче.

**II блок** - представлены технологические карты организованной образовательной деятельности на весь учебный год на формирование эмпатии в старшей группе ДОУ.

**III блок** –воспитательно – образовательная деятельность в режимных моментах. Предлагаются примерные дидактические игры, игровые упражнения, игровые ситуации.

Совокупность образовательных блоков составляет единую структуру воспитательно-образовательной среды образовательного учреждения, направленную на формирование эмпатии у воспитанников в ГБДОУ.

**Планирование воспитательно – образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Задачи | ООД | Режимные моменты | Создание условий в предметно – пространственной среде | Работа с родителями |
| сентябрь | - вспомнить полученные представления об эмоциях и чувствах:  грусть, радость, удивление, страх, боль, доброта, сочувствие, усталость, вина, обида | «Добро и зло»  формирование представлений дошкольников о многогранности и сложности бытия, о существовании в жизни добра и зла и нравственной ответственности человека за поступки. | Д/И «Поиграем в сказку»  «Скажи ласковое слово»,  Игровое упражнение:  «Зеркало»,  «Подними себе настроение»  Проблемные ситуации  «Как поступают друзья»  Чтение художественной литературы  В. Драгунская «Лекарство от послушности»,  Н. Носов «Карасик»  П/И «Салки – обнималки» | Пиктограммы с изображением эмоции;  Иллюстрации на тему «Добрые дела»,  «Эмоции»,  Дневник настроений;  Картотека игр на сплочение детского коллектива;  Сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  Игрушки для обыгрывания ситуаций; | Консультация: «Как развивать эмоции у детей?» |
| октябрь | Формировать представления о том, как отказаться от вражды, конфликтов, агрессии в целях поддержания мира и дружбы; | «Ссора»  познакомить детей со способами выхода из конфликтных ситуаций.  • Развивать у детей умение анализировать причины ссор. | Д/И «Найди лишнюю пословицу»,  «Два зеркала»  «Немое кино»  Игровое упражнение:  «Подари улыбку»,  «Похвали соседа»  Проблемные ситуации  «Из – за чего возникла ссора?»,  «Кто первый должен мириться?»  «Прогулка»  Чтение художественной литературы А.Барто «Ссора»  П/И «Мы веселые ребята» | Пиктограммы с изображением эмоции;  Иллюстрации на тему «Добрые дела», «Эмоции»,  Дневник настроений;  Картотека «мирилок»  Картотека игр на сплочение детского коллектива;  Сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  Игрушки для обыгрывания ситуаций. | Круглый стол: «Ссоры и драки в детском саду» |
| ноябрь | - учить создавать позитивное коммуникативное пространство не только с теми, кто ему нравится, но и с теми, с кем враждебные отношения; | «Друг по интересам»  - учить детей выявлять свои интересы,  - организовывать совместные игры | Д/И «Назови похожее»  «На что похоже настроение»  Игровое упражнение:  «Мое настроение»  «Похвали соседа»  Проблемные ситуации  «Кто твой друг – расскажи о нем»  «Это точно дружба?»  «Тебя обидели – дашь сдачу?»  Чтение художественной литературы, М.Пляцковский «Урок дружбы»  П/И «Утка с утятами» | Пиктограммы с изображением эмоции;  Иллюстрации на тему «Добрые дела», «Эмоции»,  Дневник настроений;  Картотека «мирилок»  Картотека игр на сплочение детского коллектива;  Сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  Игрушки для обыгрывания ситуаций. | Консультация: «Дружба детей» |
| декабрь | Воспитывать желание помогать тем, кто испытывает затруднения,  радоваться, если получается помогать; | «Подарок другу»  Продуктивная деятельность | Д/И «Фанты»  «Угадай настроение», «Скульптор»  Игровое упражнение:  «Музыка и эмоции»  Проблемные ситуации  «Две козы»  Чтение художественной литературы  «Морозко» рнс  П/И «Угадай жест» | Пиктограммы с изображением эмоции;  Иллюстрации на тему «Добрые дела», «Эмоции»,  Дневник настроений;  Картотека «мирилок»  Картотека игр на сплочение детского коллектива;  Сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  Игрушки для обыгрывания ситуаций.  «Книга добрых дел»  Создание книги с помощью детских рисунков | Консультация: «Учим детей дружить» |
| январь | -учить детей менять свое поведение, деятельность в соответствии с эмоциональным состоянием (своим\ другого) в целях избегания негативных последствий. | Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»  способствовать формированию представления о нравственной категории дружба | Д/И «Веселые истории»  «Страна настроений»  «Угадай эмоцию»  Игровое упражнение:  «Если «Да» - потопай, если «Нет» - похлопай»  Проблемные ситуации  «Что значит верный друг?»,  «Конфликт, как его избежать»  Чтение художественной литературы  Д.Н. Мамин – Сибиряк «Серая шейка»  П/И «Совушка» | Пиктограммы с изображением эмоции;  Иллюстрации на тему «Добрые дела», «Эмоции»,  Дневник настроений;  Картотека «мирилок»  Картотека игр на сплочение детского коллектива;  Сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  Игрушки для обыгрывания ситуаций.  «Копилка добрых дел»: панно с кармашками на каждого ребенка | Круглый стол: «Как научить ребёнка разрешать конфликты» |
| февраль | Показать детям роль и влияние ценностей «добро», «добросердечие», «добродетель», «милосердие», «сострадание» в процессе взаимодействия между людьми  - дать представление о чувстве - гармония | «Мои первые добрые дела»  Составление рассказа. | Д/И «Рисование»  «Телефон»  «Лото добра»  Игровое упражнение:  «Мое настроение»  «Про Таню»  Проблемные ситуации  «Муравей и голубка»,  Чтение художественной литературы  В. Катаев «Цветик – семицветик»  П/И «Иголка, нитка, узелок» | Пиктограммы с изображением эмоции;  Иллюстрации на тему «Добрые дела», «Эмоции»,  Дневник настроений;  Картотека «мирилок»  Картотека игр на сплочение детского коллектива;  Сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  Игрушки для обыгрывания ситуаций.  «Копилка добрых дел»: панно с кармашками на каждого ребенка | Мастер – класс: «Давайте творить добро» |
| март | Формировать устойчивую мотивацию у детей достигать сотрудничество и конструктивного взаимодействия, помогать и поддерживать других людей в сложных ситуациях | «Дружные ребята»  Формировать понятия *«Дружба»*. Учить сотрудничать и проявлять заботу, внимание друг к другу. | Д/И «Барахолка»  «Как выглядит чувство»  «Я, радуюсь когда…»  Игровые упражнения  «Читаем стихи с разным настроением»  Проблемные ситуации  «Сложная ситуация-это»  «Если друг очень скромный»  Чтение художественной литературы  В. Осеева «Старушка», Г.Остер «Советы непослушным детям»  П/И «Охота на тигра» | Пиктограммы с изображением эмоции;  Иллюстрации на тему «Добрые дела», «Эмоции»,  Дневник настроений;  Картотека «мирилок»  Картотека игр на сплочение детского коллектива;  Сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  Игрушки для обыгрывания ситуаций | Круглый стол: «Депрессия: давай поговорим» |
| апрель | Культивировать ценности «добра», «общения», «сообщества» в духовно-нравственном развитии детей. | « Волшебство в каждом слове» чтение рассказа А.В. Осеевой  «Волшебное слово»  учить детей эмоционально воспринимать содержания литературного произведения; углубить знания детей о  доброте, вежливости. | Д/И «Крошка енот»  «Доскажи словечко»  «Что было бы, если бы..?»  Игровые упражнения  «Царевна Несмеяна»  Проблемные ситуации  «Передай эмоции героев»  «Страна дружбы»  Чтение художественной литературы  Б. Житков «Пожар», «На льдине», «Обвал»,  К. Аксаков «Лизочек»  П/И «Гуси – Лебеди» | Пиктограммы с изображением эмоции;  Иллюстрации на тему «Добрые дела», «Эмоции»,  Дневник настроений;  Картотека «мирилок»  Картотека игр на сплочение детского коллектива;  Сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  Игрушки для обыгрывания ситуаций. | Консультация: «Жертвенность родителей и отношение детей» |
| май | - дать представление о чувстве - брезгливость | «Вот какой рассеянный»  воспитывать у детей желание следить за своим внешнем видом. | Д/И «Хорошо-Плохо»  «Третий лишний»  «Путаница»  Игровые упражнения  «Новая кукла»  «Лисичка»  Проблемные ситуации  «Что бы лучше стало»  «На помощь к нам друзья спешат»  Чтение художественной литературы  А. Усачев «Про умную собаку» Соню», К. Чуковский «Федорино горе»  П/И «Цветной калейдоскоп» | Пиктограммы с изображением эмоции;  Иллюстрации на тему «Добрые дела», «Эмоции»,  Дневник настроений;  Картотека «мирилок»  Картотека игр на сплочение детского коллектива;  Сюжетные картинки с игровыми ситуациями;  Игрушки для обыгрывания ситуаций | Беседа – диалог: «Что мы можем сделать, для того, чтобы дети приняли к себе в общество детей с ОВЗ» |

**Технологические карты организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Сентябрь** | | |
| **Тема** | **«Добро и зло»** | | |
| **Цель** | Формирование представлений дошкольников о многогранности и сложности бытия, о существовании в жизни добра и зла, и нравственной ответственности человека за поступки. | | |
| **Задачи** | **Социально-коммуникативное развитие:** – развивать умение правильно оценивать поведение людей и героев произведений; поощрять детей за готовность помочь, развивать умение работать в команде.  **Речевое развитие**: – развивать монологическую речь, умение отвечать на вопросы. | | |
| **Подготовительная работа** | Чтение К.И.Чуковского «Доктор Айболит», дидактическая игра «Угадай эмоцию» | | |
| **Оборудование на занятии** | Сюжетные картинки с ситуациями из жизни, где изображены добрые и злые поступки, картинки на которых дети проявляют эмоции (злость, радость, грусть, страх, удивление), пиктограммы эмоций | | |
| **Виды детской деятельности** | Восприятие художественной литературы, коммуникативная, игровая | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | Утро. 8.57. Дети заканчивают убирать игрушки. У воспитателя звонит телефон. Мелодия звонка – песня из мультфильма «Доктор Айболит». На экране мобильного телефона – изображение Айболита. Все дети обращают внимание на телефон. Воспитатель отвечает на звонок и включает громкую связь.  - Алло! Здравствуйте! Это детский сад? У меня беда. Со всеми животными случилось что-то непонятное. Когда я делал укол собаке Авве, она меня укусила. Потом я попытался помыть сову Бумбу, она меня клюнула. Затем я взял у обезьяны Чичи банан, и она горько заплакала. И даже дети, Таня и Ване, выплюнули все мои витамины. Помогите, пожалуйста, разобраться. | Дети слушают послание Айболита | 1 мин |
| 2. Основная часть | Воспитатель: Ребята, а давайте подумаем, почему животные и дети так себя ведут. Может они чего то бояться? И эта их защитная реакция?  Дети: Собака Авва укусила Айболита потому, что ей было *больно*. Сова Бумба *разозлилась* на доктора, потому что боится воды. Обезьяна Чичи *обиделась*, потому что ей очень хотелось съесть банан. А дети *испугались*, т.к. до этого такие витамины они не пробовали.  Воспитатель: Когда, чего то боишься, какая у тебя эмоция возникает? (Страх)  Страх возникает так же от злых поступков. Но животные должны понять, что Айболит хочет им сделать добро. Давай те им поможем разобраться, где добрые поступки, а где злые.  У меня есть сюжетные картинки, на которых изображены ситуации с поступками. Вы делитесь на группы, выбираете картинку и обсуждаете, какой поступок изображён. Если этот поступок злой, надо придумать добрую ситуацию.  Молодцы, ребята, верно справились с заданием. Теперь надо позвонить доктору Айболиту и подсказать ему, что же теперь делать с животными: собаку Авву надо пожалеть и объяснить ей, что прививки нужно делать, чтобы не болеть; с совой Бумбой поговорить, чтобы она больше не злилась, т.к. нужно соблюдать правила гигиены; обезьяне Чичи надо рассказать, что если она будет есть так много бананов, то у нее снова заболит живот; а Тане и Ване показать, что витамины бывают разные, и их надо пить, чтобы быть здоровыми.  Доктор Айболит: - Спасибо, ребята! Вы мне очень помогли! | Рассуждение и ответы детей  Дети выполняют задание в подгруппах и озвучивают всем свои предположения. | 2 мин.  10 мин. |
| 3.Заключительная часть | Воспитатель: А давайте поиграем с вами в игру «Подбери эмоцию к картинке». Для этого мы разделимся на 4 команды по 6 человек. Каждая команда играет за отдельным столом. На столе находятся сюжетные картинки, на которых изображены ситуации из жизни, и пиктограммы эмоций (1 стол – грусть, 2 стол – удивление, 3 стол – страх, 4 стол – злость, 5 стол - радость). Дети подбирают эмоции к картинкам.  А теперь давайте посмотрим, верно ли вы справились. От каждого стола выходит ребенок и показывает, что у них получилось. | Игра | 11 мин. |
| 4. Рефлексия | Как здорово, что мы смогли помочь Айболиту. Вам нравится помогать? Какие эмоции вы сегодня вспомнили? | Рассуждения детей | 1 мин |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Октябрь** | | |
| **Тема** | **«Ссора»** | | |
| **Цель** | Познакомить детей со способами выхода из конфликтных ситуаций. | | |
| **Задачи** | **Социально-коммуникативное развитие**: область – формировать знания об адекватных социально приемлемых способах выхода из конфликтных ситуаций, о дружеских взаимоотношениях, умение использовать их в жизни.  **Речевое развитие**: – развивать умение отвечать на вопросы, способствовать заучиванию новых мирилок. | | |
| **Подготовительная работа** | Заучивание мирилок, упражнение в разыгрывании этюдов на занятиях, в режимные моменты, на прогулке, | | |
| **Оборудование на занятии** | Набор карточек с эмоциями на каждого ребенка | | |
| **Виды детской деятельности** | Восприятие художественной литературы, коммуникативная, игровая, двигательная | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | Ребята, давайте с вами поиграем в игру-приветствие. Сначала будем произносить слово «Здравствуйте!» громко, а потом тише, затем шепотом.  Сейчас я вам прочитаю стихотворение, которое называется «Поссорились», а вы внимательно слушайте.  Мы поссорились с подругой  И уселись по углам.  Очень скучно друг без друга!  Помириться нужно нам.  Я ее не обижала.  Только мишку подержала,  Только с мишкой убежала,  И сказала: «Не отдам!». | Дети сидят в кругу на ковре. | 3 мин. |
| 2. Основная часть | Скажите, что произошло с подружками? С чего началась ссора? Можно ли было избежать ссоры? Как вы думаете, что такое ссора по пустякам? Как можно закончить эту историю, придумайте.  Воспитатель: Сегодня у нас будет необычное занятие. Несколько детей мне помогут, они покажут этюды из нашей жизни. А остальные внимательно смотрят, слушают и поднимают карточки, на которых изображена эмоция каждого участника этюда.  Воспитатель вызывают детей по парам, на ушко говорит им, какой этюд им надо изобразить, как должен реагировать каждый участник этюда, чтобы наиболее ярко продемонстрировать эмоцию. После каждого этюда воспитатель и дети обсуждают увиденную ситуацию, кто поступил правильно, кто нет, как бы вы поступили, как еще можно было бы поступить в подобной ситуации, чтобы избежать ссоры.  Этюды:   1. Девочка укусила мальчика. 2. Мальчик отобрал игрушку у мальчика. 3. Мальчик ударил мальчика. 4. Мальчик толкнул девочку. 5. Девочка ущипнула девочку.   Воспитатель: Сейчас я вам прочту стихотворение до конца, и мы посмотрим, чем закончилась история.  Дам ей мишку, извинюсь,  Дам ей мячик, дам трамвай,  И скажу: «Играть давай!»  Наши подружки помирились и стали играть вместе. Я вам тоже предлагаю сыграть в игру, которая называется «Сороконожка». Для этого вам нужно встать друг за другом в линию и крепко обнять друг друга за талию. Теперь выполняйте движения на слова: «Друзья сороконожки бежали по дорожке. Бежали, бежали, друг друга держали. И так крепко обнимали, что едва мы их разняли!» А я попытаюсь вас разъединить. Цель детей – удержаться. Игра повторяется несколько раз. | Рассуждения и ответы детей  Дети разыгрывают этюды  Дети играют в игру | 3 мин.  12 мин.  4 мин. |
| 3.Заключительная часть | Мы так весело и дружно играли, молодцы! А теперь давайте немного посоревнуемся и посмотрим, кто из вас знает больше всех мирилок.  Я предлагаю вам выучить еще несколько мирилок.  «Скучно, скучно нам сидеть, друг на друга не глядеть (отвернувшись друг от друга)  Помириться нам пора, начинается игра (берутся за руки)»  «Ехали на лодке, кушали селедку, а селедка не годится, надо, надо, помириться (жмут друг другу руку)» | Дети по очереди произносят мирилки, которые они уже изучили. | 3 мин. |
| 4. Рефлексия | Давайте, еще раз вспомним, как можно друг с другом помириться? (Извиниться, попросить прощение, при помощи мирилки). Давайте будем стараться жить дружно, без ссор, а уж если так случилось, что мы с кем-то поссорились, то обязательно будем мириться. | Рассуждения детей | 1 мин. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Ноябрь** | | |
| **Тема** | **«Друг по интересам»** | | |
| **Цель** | Способствовать формированию у детей умения взаимодействовать с любым ребенком ради достижения общего результата | | |
| **Задачи** | **Социально-коммуникативное развитие**: – способствовать формированию у детей навыка устанавливать хорошие, доброжелательные отношения с детьми, толерантного отношения детей друг к другу, закреплять знания о правилах общения с друзьями, помочь детям увидеть хорошие качества своих товарищей  **Речевая развитие:** – развивать умение подбирать однокоренные слова, развивать речевую активность, развивать умения аргументировать свою точку зрения  **Художественно-эстетическое развитие:** – закреплять у детей умение передавать знакомые предметы разными способами: графическим, пластическим; использовать умения, полученные в рисовании, лепке, конструировании. | | |
| **Подготовительная работа** | Просмотр серий мультфильма «Лунтик» - «Дружба дороже», «Настоящий друг», разгадывания ребусов. | | |
| **Оборудование на занятии** | Сюжетные картинки с детьми, взрослыми, лист формата А3, цветные карандаши, восковые мелки, акварельные краски, кисти, стаканчики для воды, пластилин, конструктор ЛЕГО, картинка с ребусом обозначающим слово «ДОМ» (труба, из которой валит дым. Рядом перечеркнутая буква «Ы» и написана буква «О»). | | |
| **Виды детской деятельности** | Коммуникативная, продуктивная | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | Воспитатель: Ребята, помните, мы с вами смотрели мультик про Лунтика, где гусеницы Вупсень и Пупсень не умели дружить? Так вот давай мы им покажем, как мы умеем дружить**.**  – А кто мне скажет, что это за слово такое дружба, что оно означает? (Правильно. Дружба – это когда дети хотят быть вместе, когда вместе играют, и не ссорятся. Дружба – это улыбки друзей. Значит, друзья – это люди, с которыми нам легко и интересно.) | Высказывания детей | 1 мин. |
| 2. Основная часть | Ребята, посмотрите на картинки. Как вы думаете, эти дети друзья**?** Почему вы так решили?  -Давайте с вами подберём похожие слова к слову «друг» (друзья**,** дружочек**,** дружище**,** дружный**,** дружок**,** дружить**,** подружка**,** сдружиться**,** дружба**).**  - Вот сколько слов мы придумали! Замечательно!  -Ребята, а кого можно назвать другом?  - А может ли быть другом взрослый человек? (папа, бабушка, мама, сестрёнка, брат).  -А как вы думаете, могут ли быть друзьями животные? Например, собака. Значит, друзьями могут быть не только сверстники, но и взрослые, и животные, и любимые игрушки.  В группе мы все с вами друзья, но у каждого из нас есть свои любимые игры, занятия. Сегодня перед нами стоит сложная задача. Вы должны разбиться на подгруппы и разгадать ребус. Одна подгруппа будет рисовать ответ. Вторая лепить из пластилина, а третья делать с помощью конструктора. Выигрывает, та подгруппа, которая быстро и качественно разгадает ребус и изобразит ответ: (нарисует, слепит, сделает из конструктора) | Дети рассматривают сюжетные картинки и высказывают свои предположения.  Подбирают слова.  Дети делятся на три, по возможности равные группы, выполняют задания | 2 мин.  2 мин.  16 мин. |
| 3.Заключительная часть | - Ребята, как вы думаете, нам удалось выполнить задание?  Что нам помогло?  Вот видите, ребята, все мы разные и интересы у нас разные, но ради достижения общей цели вы сплотились и вместе, дружно выполнили задание. | Рассуждения и ответы детей. | 1 мин. |
| 4. Рефлексия | Давайте, еще раз вспомним, какие могут быть общие интересы в детском саду. | Высказывания детей. | 1 мин. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Декабрь** | | |
| **Тема** | **«Подарок другу»** | | |
| **Цель** | Воспитывать у детей стремление сделать другу приятное | | |
| **Задачи** | **Социально-коммуникативное развитие**: – способствовать формированию представлений о значимости каждого человека, воспитывать желание проявлять заботу о ближнем;  **Художественно-эстетическая развитие**: – развивать мелкую моторику рук, стремление делать свою работу непохожей на другие;  **Речевое развитие:** – способствовать развитию умения аргументировать и развернуто оценивать свою работу (проводить самоанализ). | | |
| **Подготовительная работа** | НОД «Письмо детям в другой детский сад», экскурсия в выходной день на Главпочтамт. | | |
| **Оборудование на занятии** | Листы формата А4, цветные карандаши, восковые мелки, акварельные краски, кисти, стаканчики для воды, иллюстрации зимних забав, зимних видов спорта | | |
| **Виды детской деятельности** | Коммуникативная, продуктивная | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | Ребята, а кто из детей давно не ходит в детский сад?  А, вы знаете, по какой причине их нет в детском саду?  А кто может вспомнить, какое любимое занятие в детском саду у них было?  А может он пропустил интересное событие из жизни детского сада? | Рассуждение детей | 1 мин. |
| 2. Основная часть | Видите, как плохо болеть.  Сколько всего интересного проходит мимо.  Как же сообщить нашему другу, о том, что происходит в детском саду7  Давайте, мы с вами нарисуем альбом замечательных событий и пошлем его нашему другу.  (Если детей несколько, можно разделиться на подгруппы) | Дети рисуют каждый свой рисунок и собирают в альбом замечательных событий. | 20 мин. |
| 3.Заключительная часть | Давайте посмотрим на ваши рисунки и вспомним, что интересного прошло у нас.  Но нам нужно как – то назвать наш альбом, какие будут у вас предложения? | Дети совместно изготавливают титульный лист | 3 мин. |
| 4. Рефлексия | Молодцы, ребята, вы оказались настоящими друзьями и проявили заботу о ребятах, которые давно не посещали детский сад. |  | 1 мин. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Январь** | | |
| **Тема** | **Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».** | | |
| **Цель** | - Учить детей менять свое поведение, деятельность в соответствии с эмоциональным состоянием (своим\ другого) в целях избегания негативных последствий. | | |
| **Задачи** | **Социально – коммуникативное развитие:** формировать умение передавать свое отношение к персонажам; формировать положительные взаимоотношения между детьми, преданность в дружбе; воспитывать самостоятельность.  **Речевое развитие**: развивать диалогическую речь, умение отвечать на вопросы по содержанию произведения;  **Художественно – эстетическое развитие**: учить детей рисовать простые сюжеты, доводить задуманное до конца, правильно держать кисточку, карандаш; способствовать умению передавать в рисунке настроение;  развивать мелкую моторику пальцев, ручную умелость, творческие способности, воображение. | | |
| **Подготовительная работа** | Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». | | |
| **Оборудование на занятии** | Книга без обложки Виктора Драгунского «Друг детства», бумага для рисования, краски, карандаши, кисточки, салфетки, баночка с водой. | | |
| **Виды детской деятельности** | Восприятие художественной литературы, игровая, двигательная, продуктивная, коммуникативная деятельность. | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | - Ребята, я перебирала книги и нашла книгу без обложки. Мне так стало жалко эту книгу, все книги с яркими красивыми обложками, а у этой просто белая бумага. Что делать? (Ответы детей)  - Да, конечно можно нарисовать. А может сначала узнать, про что или про кого эта книга, что там написана? | Ответы детей | 1мин. |
| 2. Основная часть | Воспитатель читает только начало рассказа, а потом обращается к детям.  - Ребята, а вы не узнали этот рассказ? (рассказ В. Драгунского - «Друг детства».  - Совершенно верно, мы с вами читали этот рассказ.  - Ребята, так кто же такой «друг детства»?  Дети: Так говорят о человеке, с которым дружил в детстве, с кем связаны добрые воспоминания.  - О ком этот рассказ?  Дети: о мальчике Дениске  - Понравился вам Дениска?  Дети: да  - Какой он?  Дети: мечтательный, любознательный, знает много профессий.  - Кем в детстве мечтал стать Дениска?  Дети: капитаном дальнего плавания, путешественником, астрономом, машинистом метро, боксером.  - Какое чувство он испытал, когда увидел своего игрушечного Мишку?  Дети: он вспомнил, как сам был маленьким  - Почему же он не стал тренировать свой удар о Мишку? Почему он передумал?  Дети: Дениска не захотел обидеть Мишку, потому что он раньше с ним дружил.  - Вспомните главные слова, которые передают чувства Дениски в этот момент?  Дети: «...и я любил его тогда, любил всей душой, я за него тогда жизнь бы отдал...»  - Почему Дениска назвал своего Мишку «самым лучшим другом детства», «настоящим другом»?  Дети: потому что Мишка всегда с Дениской играл, слушал его сказки, спал с ним, Дениске было с ним интересно.  - Что помог вам понять автор рассказа?  Дети: автор помог понять, что друзей предавать нельзя.  - Ребята, давайте поиграем в игру «Передай ритм».  Сядьте в тесный круг на полу, возьмите друг друга за руки. Начинается игра, Алексей пожимает руку своего соседа справа. Когда он почувствует пожатие, то должен передать его своему соседу справа. Так рукопожатие проходит слева направо по кругу, пока не вернется к Алексею. В первый раз ведите игру медленно и спокойно, с каждым раундом ускоряя темп. Можно даже играть с закрытыми глазами. В заключение сильно сжимают руки обоим своим соседям, после чего открываю глаза. Так мы передали друг-другу свою дружбу.  - Ребята, вернемся к обложке. Что можно нарисовать на обложке этой книги? (ответы детей).  - А давайте устоим конкурс на лучшую обложку к этой книги. Кто лучше нарисует, тот рисунок приклеим. Берем бумагу, карандаши, краски… | Рассуждения детей  Дети играют в игру  Рисование обложки | 2 мин.  3 мин.  17 мин. |
| 3.Заключительная часть | Все работы выставляются на выставку, а наши родители, с помощью наклеек разного цвета, определят лучший рисунок.  Красной цвет – 1 место,  Синий – 2 место,  Зеленый – 3 место. | Дети выбирают лучший подарок | 1 мин. |
| 4. Рефлексия | Замечательные получились рисунки. Скажите мне, пожалуйста, что такое дружба? Лучший друг?  - А мы всегда можем изменить свое мнение или поведение, чтобы сохранить дружбу? | Ответы детей | 1 мин. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Февраль** | | |
| **Тема** | Наши добрые дела | | |
| **Цель** | -Показать детям роль и влияние ценностей «добро», «добросердечие», «добродетель», «милосердие», «сострадание» в процессе взаимодействия между людьми - дать представление о чувстве – гармония | | |
| **Задачи** | Познавательное развитие: Привлекать детей к правильному выполнению заданий.  Художественно – эстетическое развитие: Формировать чувства понимания образа литературных произведений, понимать смысл сказок. Вызвать интерес к любимым героям сказок.  Речевое развитие: Совершенствовать речевую и двигательную активность детей. Развивать память, мышление, наблюдательность.  Активизировать словарь детей (добро, радость, милосердие, забота, сострадание); учить составлять рассказы по иллюстрациям;  Социально – коммуникативное развитие: Воспитывать эмоциональный отклик на взаимодействие со сверстниками и взрослым. | | |
| **Подготовительная работа** | Чтение сказок. Беседы о добре, радости, дружбе; рисунки о добрых поступках; рассматривание иллюстраций с различными ситуациями, обыгрывание ситуаций, составление рассказов о добрых поступках; знакомство с пословицами о добре. | | |
| **Оборудование на занятии** | План – схема, кувшин, тарелочка, камушки, мяч, картинки с героями, тарелка с крупами, лабиринт, нарисованная радуга, мультфильм «Смешарики» серия «Играй, гармония». | | |
| **Виды детской деятельности** | Игровая, коммуникативная, трудовая, восприятие художественного  слова и творчества. | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | Дети находят план - схему. В схеме нарисованы стрелки, перекресток, кувшин, прямоугольник, зерно, лабиринт и в конце радуга (надпись – гармония).  - Ребята, а что это?  - Да, это какая-та схема. Нам надо отправится в путь по этой схеме и найти радугу. Тут еще написана слово «Гармония», кто знает, что означает это слово? (ответы детей)  - А хотите узнать? А еще найти радугу? Тогда отправляемся в путь. | Рассуждения детей | 1 мин. |
| 2. Основная часть | Ребята, нам надо определить, где мы находимся, дальше стрелкой обозначено куда двигаться. Схема приводит к перекрестку. На перекрестке указатели:  1. Направо пойдешь - с другом расстанешься.  2. Налево пойдешь – сделаешь доброе дело.  - Ребята, так куда мы пойдем? (Дети решают).  - Как вы думаете, что такое доброта?  - Давайте поиграем в игру, у меня есть мяч, встаем в круг, будем передавать мяч и называть каким должен быть добрый человек? (Добросердечный, душевный, сердечный, отзывчивый, чувствительный, золотое сердце, милосердный, мягкосердечный, человеколюбивый, отзывчивый, беззлобный…)  - Смотрим на схему и продолжаем наше путешествие, два шага прямо. - Посмотрите, какой красивый волшебный кувшин. Рядом стоит тарелка с камушками. Это очередное задание. Вы готовы, выполнить его? Тогда слушайте внимательно задание: вам нужно вспомнить какой-нибудь добрый поступок, взять камушек, рассказать всем про этот поступок и опустить камушек в кувшин .  - Посмотрите, какой кувшин стал тяжелым. Значит дети в нашей группе добрые и отзывчивые…  - Ну что ребята, это задание мы выполнили? Двигаемся дальше, четыре шага направо, и видим таблицу с героями сказок, а в центре вопросительный знак. Значит, нам надо найти, что-то общее между ними. Давайте назовём всех героев:   * Герда из сказки «Снежная королева» * Фея из сказки «Золушка» * Аленушка из сказки «Аленький цветочек» * Айболит * Чебурашка * Дюймовочка * Петушок из сказки «Заюшкина избушка» * Крокодил Гена   - Ребята, как вы думаете, что их объединяет?  - Конечно, все герои очень добрые, добросердечные…  - Продолжаем наш путь. Следующая остановка. Здесь мы видим в тарелке бобы, рис, семечки подсолнуха. Это сюжет, из какой сказки? (Да, это сказка «Золушка». Мачеха дала ей задание перебрать крупу.  - Ребята, давайте проявим сострадание и поможем Золушке перебрать крупу.  - Двигаемся дальше. Три шага прямо и что мы видим?  Игра «Лабиринт», нужно помочь ежику по запутанной дорожке донести яблоко до домика. В жизни нужно оказывать помощь всем, кто в ней нуждается.  - И еще пять шагов и мы видим радугу. Какие вы молодцы, выполнили все задание, а сейчас мы посмотрим мультфильм и узнаем, что такое гармония. | Дети выполняют указания по схеме  Дети садятся на ковер, рассказывают о своих добрых поступках и опускают камушки в кувшин  Дети перебирают крупу. | 18 мин. |
| 3.Заключительная часть | Мультфильм «Смешарики» - «Играй, гармония».  - Ребята, мы посмотрели мультфильм, кто же мне объяснит, что такое гармония? (ответы детей) | Рассуждения детей | 5 мин. |
| 4. Рефлексия | - Да, гармония - это душевное равновесие. Это когда все везде хорошо. А достичь этого можно только сделав добрые дела, чтоб все везде было хорошо. |  | 1 мин. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Март** | | |
| **Тема** | Составление рассказа «Дружные ребята» | | |
| **Цель** | Познавательное развитие: расширять представления детей об эмоциях, развивать умения передавать эмоциональное состояние. Актуализировать знания детей о дружбе.  Социально- коммуникативное развитие: Формировать устойчивую мотивацию у детей достигать сотрудничество и конструктивное взаимодействие, помогать и поддерживать других людей в сложных ситуациях.  Художественно – эстетическое развитие: учить детей передавать свои наблюдения, рассуждения в устном рассказе. | | |
| **Задачи** | * создать условия для освоения норм поведения через решение детьми проблемных ситуаций; * развить коммуникативные навыки, научить детей быть внимательными по отношению друг к другу, говорить комплименты; * воспитывать у детей умение внимательно слушать своих товарищей, не перебивать; * развивать танцевальные движения, медленный шаг врассыпную | | |
| **Подготовительная работа** | Чтение М. Пляцковского «Урок дружбы», рассматривание сюжетных картин, сочинение рассказов о друзьях. «Можно ли на улице разговаривать с незнакомым человеком?» Чтение пословиц о дружбе. | | |
| **Оборудование на занятии** | Сюжетная картина «Настоящий друг» (из кн. Т. А. Ткаченко «Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников»); конверт с письмом; половинки картинок по количеству детей, очки. | | |
| **Виды детской деятельности** | Игровая, коммуникативная, музыкальная, двигательная. | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | - Ребята, сегодня утром я получила письмо. Интересно, кто его написал. А вам любопытно узнать от кого оно?  Чтение письма: «Здравствуйте, ребята! Меня зовут Марина, у нас во дворе есть один замечательный мальчик. Я хочу вам о нем рассказать. Его зовут Андрей. Андрей – настоящий друг, очень добрый, отзывчивый человек. Он всегда приходит ребятам и взрослым на помощь в трудную минуту, когда им плохо и тяжело. И мне Андрей помог, когда мне было плохо. А как он помог, вы узнаете по картинке, которую я вам отправляю…» | Дети слушают письмо | 1 мин. |
| 2. Основная часть | - Интересно, давайте посмотрим картинку и постараемся понять, что произошло с ребятами.  - Подходите к картине для того чтобы внимательней ее рассмотреть.  *Вопросы по картине:*  1. Посмотрите на картину, как вы думаете, когда это было?  2. Где находятся ребята?  3. Почему мальчик остановился и сошел с велосипеда?  4.Что случилось с девочкой? Как Марина могла поранить ногу?  5. У нее серьезная рана? Почему вы так думаете?  6. Что надо сделать с раной, если травма получена на улице?  7. Легко ли девочке с ранкой на ноге идти пешком? Что предложил Андрей Марине?  8. На какую часть велосипеда мальчик может посадить девочку?  9. Как поступил Андрей?  10. Как можно назвать такого мальчика?  - Правильно ребята, Андрей - настоящий друг, он не проехал мимо плачущей девочки, а предложил ей свою помощь, отвезти Марину домой.  - Ребята, как вы думаете, кого можно назвать настоящим другом?  Дети. - Того, кто приходит другому человеку на помощь  - не оставляет его в трудную минуту, не остается в стороне.  - Правильно, настоящий друг познается в беде и всегда готов прийти на помощь.  - Ребята, а настоящий друг, каким должен быть?  Дети. - Добрым, верным, терпеливым, честным, надежным, отзывчивым.  - Ребята, я хочу предложить вам поиграть в игру «Найди друга», для этого вам нужно найти половинки картинок, каждый из вас с помощью своей половинки найдет другую половинку, т.е. своего друга.  Проводится игра «Найди друга»  Под музыку гуляем по ковру с частью картинки со словами: «Мы по коврику пойдём и друзей себе найдём». Музыка кончается, ищем вторую половинку картинки, встаём в пару).  - Молодцы ребята, вы быстро справились с заданием, все нашли своих друзей, а теперь рассаживайтесь на стульчики.  - Так как все мы друзья, я предлагаю вам поиграть в игру «Волшебные очки».  - Смотрите, это волшебные очки, тот, кто их наденет, увидит только хорошее в других, и даже то хорошее, что человек иногда прячет от всех. Вот я сейчас примерю эти очки…  - Ой, какие вы все красивые, веселые, умные! Подходя к каждому ребенку, воспитатель называет какое-либо его достоинство (кто-то хорошо рисует, кто-то умеет строить из кубиков, у кого-то красивое платье и пр.).  - А теперь мне хочется, чтобы каждый из вас примерил эти очки и хорошенько рассмотрел своего соседа и рассказал о его достоинствах.  В случае, если кто-то затрудняется, можно помочь  и подсказать. Повторения одних и тех же достоинств здесь не страшны, хотя желательно расширять круг хороших качеств. | Рассматривание картинки и рассуждения детей  Дети ищут половинки картинок  Дети по очереди надевают волшебные очки и называют достоинства своих товарищей. | 5 мин.  5 мин.  9 мин. |
| 3.Заключительная часть | - Ребята, Мы сегодня поговорили о дружбе, о настоящих друзьях, научились видеть в других хорошие качества.  - Как вы думаете надо ценить дружбу? Русский народ издавна ценил верную, крепкую дружбу и придумал о дружбе и друзьях много пословиц и поговорок. Давайте вместе их вспомним и назовем.  - Настоящий друг познается в беде.  - Один за всех и все за одного.  - Нет друга - так ищи, а нашел - береги.  - Не имей сто рублей, а имей сто друзей.  - Друзья - не разлей вода.  - В настоящей дружбе так: сам пропадай, а товарища выручай.  - Молодцы, ребята, я вижу, что вы действительно умеете дружить. | Дети вспоминают пословицы и поговорки о дружбе | 4 мин. |
| 4. Рефлексия | - Ребята, что мы узнали из письма?  - Как поступают настоящие друзья?  - Молодцы, всем спасибо за работу. |  | 1 мин. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Апрель** | | |
| **Тема** | «Волшебство в каждом слове» | | |
| **Цель** | Учить детей эмоционально воспринимать содержания литературного произведения | | |
| **Задачи** | Познавательное развитие: углубить знания детей о  доброте, вежливости, культивировать ценности «добра», «общения», «сообщества»  Социально – коммуникативное развитие: побуждать проявлять доброту, заботу о другом человеке, воспитывать уверенность в себе, снятие эмоционально-психического напряжения. | | |
| **Подготовительная работа** | Чтение рассказов В.Осеевой "Просто старушка", "Волшебное слово", Л.Н.Толстого "Косточка", "Котенок", Ш. Перро «Волшебство». Беседа с детьми, составление детьми рассказов из личного опыта. | | |
| **Оборудование на занятии** | Ветка дерева или дерево изготовленное из картона, разноцветные ленточки, «Волшебная книга» | | |
| **Виды детской деятельности** | Коммуникативная, игровая, продуктивная, двигательная. | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | - Здравствуйте ребята! Какое у вас сегодня настроение? Хорошее, отлично! Давайте поделимся своим хорошим настроением со всеми!  Упражнение «Приветствие».  Предлагаю вам поздороваться со своим соседом необычно (локтями, носами ногами и т.д.)  Я сейчас прочитаю стихотворение, а вы послушайте и скажите, о чем в нем говориться?  Добрые слова не лень  Повторять мне трижды в день,  Только выйду за ворота,  Всем идущим на работу,  Кузнецу, ткачу, врачу,  «С добрым утром!» - я кричу.  «Добрый день!» - кричу я в след  Всем идущим на обед.  «Добрый вечер!» - так встречаю  Всех домой спешивших к чаю.  О чем это стихотворение?  Какие вежливые слова вы услышали в этом стихотворении?  Воспитатель: - Добрых, вежливых слов очень много и вы должны как можно чаще говорить их чтобы быть вежливыми и воспитанными, от этих слов всем становиться радостнее, проходит грустное настроение, надо стараться быть полезным людям.  Давайте вспомним, какие  еще вежливые слова вы знаете?  Воспитатель: - А как вы думаете, к кому надо обращаться вежливо?  Не только дети, но и взрослые хотят, чтобы все их друзья, соседи и даже незнакомые всегда относились к ним вежливо. С вежливым человеком хочется дружить, а с грубияном, невоспитанным человеком, конечно же, нет. | Дети стоят в кругу. После задания начинают здороваться со своим соседом по часовой стрелке.  Рассуждения детей | 1 мин.  2 мин |
| 2. Основная часть | Я сейчас прочитаю вам рассказ, который находится в волшебной книге, а почему она волшебная вы узнаете после прочтения, написала его В. Осеева «Волшебное слово».  Чтение рассказа В. Осеева «Волшебное слово».  Вопросы:  Как надо обращается с просьбой?  (вежливо…)  Каким Павлик был до встречи со стариком?  (капризным, грубым…)  Как старик помог мальчику?  (подсказал доброе слово, научил не кричать…)  Какое слово подсказал старик?  (пожалуйста)  Каким стал мальчик?  (вежливым, не грубил, добрым…)  как взрослые отвечали на вежливые просьбы Павлика  (не ругали, не прогоняли, улыбались…)  Воспитатель: Да, что бы, что то попросить,  Нужно вежливыми быть.  - Скажите пожалуйста, что нам сделать, что бы к нам относились по доброму, выполняли наши просьбы? - Вот ребята, видите, что быть вежливыми не только приятно, но и полезно. Я очень рада, что вы это поняли, и не будете забывать, обращается друг к другу вежливо.  Игра – физминутка “Хорошо – плохо”  Детям предлагается оценить поступки своих друзей с двух позиций: хорошо это или плохо?  -Витя обидел друга.  -Андрей защитил слабого товарища.  -Ира поссорилась с мамой.  -Нина поделилась любимой игрушкой с ребятами.  -Толя толкнул на прогулке Лену.  -Вова помог бабушке нести тяжелую сумку.  -Сергей помог воспитателю подготовиться к занятию.  Молодцы! И отдохнули и разобрались, как поступать хорошо, а как плохо.  Но не все дети, к сожалению знают как поступать в разных ситуациях правильно, культурно вежливо. Волшебной книге есть несколько не законченных историй, в которых ребята не знаю как нужно себя вести, давайте им поможем.  Упражнение: «Научи ребят быть вежливыми»  а) Даниил, пришёл вечером из детского сада и ему так хочется, чтоб мама прочитала сказку. Как её попросить (мамочка, прочти мне пожалуйста, сказку.)  б) Илюша, прибежал к бабушке на кухню, а бабушка печёт пирожки. Ему так захотелось пирожка. Как попросить (Бабушка, Бабуля, угости меня пожалуйста пирожком).  в) Автобус перед остановкой качнуло, и Алеша нечаянно наступил на ногу впереди стоящей женщине. Как ему извинишься? (Простите меня, пожалуйста).  г) Дима ехал в автобусе и стоял на задней площадке автобуса и собирался выходить. Вдруг увидел знакомого мальчика. Правда, мальчик стоял в другом конце автобуса, у передней двери. - Антон, привет? - изо всех сил закричал Дима. - Где ты пропадал? Как дела? Пассажиры в недоумении пожимали плечами. — В чем ошибка, Димы? Разве он не вежливо поприветствовал друга? (Диме не следовало кричать на весь автобус. Можно было просто поздороваться с приятелем кивком головы и улыбнуться). | Дети сидят на стульчиках полукругом.  Дети предлагают свои ответы, рассуждают вслух  Если поступок хороший, то дети громко хлопают в ладоши, если плохой, осуждающе топают ногами.  Дети сидя на стульчиках могут объединиться в мини –группы по желанию  Дети выслушивают истории, предлагают свои ответы, могут совещаться вместе | 10 мин.  1 мин. |
| 3.Заключительная часть | Ребята, не надо забывать говорить добрые слова. Есть одна пословица «Ласковое слово не трудно молвить». Скажите, пожалуйста, вам трудно говорить слова: здравствуйте, спасибо, до свидания.  Давайте выучим эту пословицу. И самое главное, волшебные слова надо говорить приветливо, с нежностью, только тогда эти слова будут волшебными.  Игра «Дерево вежливости»  У нас есть волшебное дерево, но оно без листочков. Мы сейчас украсим дерево красивыми ленточками. Каждая ленточка обозначает волшебное слово или предложение. Выберите по одному листочку, придумайте какое волшебное слово оно будет обозначать и в каком случае употребляется, назовите и прикрепите к дереву. Воспитатель обращает внимание детей, какое красивое дерево получилось, сколько на нем листочков. | Дети называют разные вежливые слова, привязывают ленточку на ветку.. | 3 мин. |
| 4. Рефлексия | О чем мы сегодня говорили? (о вежливых словах)  - Какие вежливые слова вы знаете?  - Как нужно их говорить? (приветливо, нежно, тихим голосом, глядя прямо в глаза) | Высказывают свое мнение о прошедшем занятии и новых знаниях | 1 мин. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Май** | | |
| **Тема** | «Вот какой рассеянный…» | | |
| **Цель** | Воспитывать у детей желание следить за своим внешнем видом. | | |
| **Задачи** | Познавательное развитие: расширять знания о средствах гигиены; воспитывать у детей желание следить за своим внешним видом; формировать навыки по уходу за одеждой; развить умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы (кнопки), складывать аккуратно вещи в шкаф и вешать одежду).  Социально – коммуникативное развитие: формирование коммуникативных навыков, развивать способность к сочувствию и сопереживанию.  Речевое развитие: развивать связную речь, активизировать и развивать словарный запас. | | |
| **Подготовительная работа** | Чтение произведения С.Я.Маршака «Вот какой рассеянный», заучивание с детьми отрывков из рассказа, дидактическая игра «Для чего это нужно?» | | |
| **Оборудование на занятии** | Одежда (шапка, шарф, варежки, куртка, обувь на двоих детей), иллюстрации к стихотворению С. Маршака «Вот какой рассеянный», презентация, аудиозапись голоса героя стихотворения, карточки с картинками одежды, ватман или полоса обоев, вырезки из журналов с изображением людей и одежды. | | |
| **Виды детской деятельности** | Восприятие художественной литературы, игровая, коммуникативная. | | |
| **Этап занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. Вводная часть | - Доброе утро ребята. Я очень многое сегодня хочу вам рассказать и надеюсь, вам будет интересно. Давайте начнем играть и новое узнавать!  Игра «… тот кто…»  - я буду назвать разные условия, если они вам подходят, то вы присаживаетесь на стульчики, если нет – остаетесь на месте.  - сядет тот, кто на завтрак съел всю кашу, кто утром чистил зубы, кто помыл руки после улицы и т.д.  - посмотрите ребята, какой странный человек. ( Слайд 1)  Кто же это?  Воспитатель: Правильно – это герой произведения Самуила Яковлевича Маршака. Чтения отрывка произведения «Вот какой рассеянный».  Дети как вы понимаете слово рассеянный?  - ой ребята слышите? Кто то плачет?  Голос героя стихотворения:  - как же мне не плакать? Как же мне не плакать говорят, что я не умею одеваться. И даже не знаю как, что называется. И все вокруг надо мной смеются.  Воспитатель: Кажется, это человек рассеянный загрустил. Ребята поможем разобраться с вещами и предметами? | Дети стоят в кругу. После задания начинают садиться на стульчики.  Рассуждения детей | 1 мин.  2 мин. |
| 2. Основная часть | Игра «Назови одним словом»  Я начну говорить, а вы продолжите: кровать, шкаф…стол, стул, диван, кресло… Как назвать все эти предметы одним словом?... Мебель.  – Сели мы за стол. А там стоят... (тарелки, чашки, блюдца, ложки, вилки). Это... столовая посуда). Из какой посуды ты ешь суп, кашу? (Из тарелок, глубокой и мелкой.)  – Мы очень любим играть. Что им для этого нужно? (Игрушки.) Назовите, какие игрушки знаете?  –Что мы кладем в шкаф? Что там лежит и висит? Продолжи: платье, брюки… (юбки, кофты, рубашки). Все эти вещи называются... (одежда). Какая одежда надета на вас сейчас?  Воспитатель: Вы все правильно назвали.  - Ребята как вы думаете, почему над героем этого стихотворения все смеялись?  - Как вы думаете, что нужно делать, чтобы не быть рассеянным, а всегда выглядеть опрятным и аккуратным?  Игра – физминутка “Одень товарища”  Детям предлагается пока звучит музыка одеть товарища на прогулку. Выбираются два ребенка которых будут соревноваться.  - Сейчас мы отдохнем и проверим, как аккуратно и быстро вы умеете одеваться. Пока звучит музыка нужно выбрать из вещей, висящих на стуле те, которые пригодятся вам для прогулки. Будьте внимательны! Не все вещи подойдут девочка и мальчикам. Воспитатель может задавать условия: на улице лето, зима, дождь, солнечно и т.д. игра проводиться три раза.  - молодцы ребята!  Над рассеянным все смеялись потому - что он не знал, что надевать и для чего какой предмет одежды. Что мы с вами никогда не попали в такую ситуацию, предлагаю рассказать об одежде по схеме:  1.Что это? Какого цвета?  2. Из какого материала сшита одежда?  3. Из каких частей состоит предмет одежды?  5. В какое время года его носят?  6. К какому виду одежды относится? Кто его одевает?  7. Как ухаживать за одеждой?  -мы разделимся парами. Каждая пара получит конверт, в котором находится карта с предметом одежды, вам нужно будет по плану рассказать об этой одежде.  Выслушиваются ответы детей.  - Отлично! Вы молодцы! Теперь никогда не запутаетесь! | Дети сидят на стульчиках полукругом.  Дети предлагают свои ответы, рассуждают вслух  Дети под музыку выбирают одежду и стараются быстро, но аккуратно одеться.  Дети делятся на пары по желанию, каждой паре раздается конверт с картинкой.  Дети совещаются, выбирают, кто из пары будет рассказывать. | 3 мин.  2 мин.  9 мин. |
| 3.Заключительная часть | - А теперь я вам предлагаю для всех людей сочинить правила, которые позволят всегда быть аккуратными и внимательными к своему внешнему виду. (следи за чистотой одежды и обуви, всегда причесывайся, одевайся по погоде и т.д) Эти правила мы запишем и сделаем большой плакат.  Итак, правила, мы записали. Осталось только украсить наш плакат изображениями одежды и опрятно одетых людей.  Детям предлагается из разных вырезок выбрать подходящие картинки и наклеить на плакат | Дети предлагают несколько вариантов и совместно с воспитателем лучшие варианты записываются на большой лист бумаги. | 7 мин. |
| 4. Рефлексия | - спасибо вам ребята, вы были очень внимательны и много узнали.  - что было самое интересное для вас?  - что нового вы узнали?  - с кем вы поделитесь новыми знаниями? | Высказывают свое мнение о прошедшем занятии и новых знаниях | 1 мин. |

**Воспитательно- образовательная деятельность в режимных моментах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Задачи | Дидактические игры | Игровые упражнения | Проблемные ситуации |
| сентябрь | - вспомнить полученные представления об эмоциях и чувствах:  грусть, радость, удивление, страх, боль, доброта, сочувствие, усталость, вина, обида | **«Поиграем в сказку»**  Детей просят изобразить при помощи мимики и жестов разных персонажей детских произведений:  -Радостного Буратино  -Грустного Пьеро  -Трудолюбивую Золушку  -Отзывчивого Доктора Айболита  -Злого Карабаса - Барабаса  -Ленивую Федору  -Добродушного Кота Леопольда  -Гордую Снежную Королеву  -Испуганного Козленка  -Виноватого Незнайку  -Обиженного Ослика Иа  -Завистливую Ленивицу  -Жадного Медвежонка  -Стеснительного Гадкого Утенка  -Удивленного Крокодила Гену  **«Ласковое слово»**  Оборудование: конверт, предметные картинки с изображением различных предметов.  Правила игры:  Дети выбирают картинку по желанию, рассказывают, что на ней изображено. Предлагаю образовать «ласковое, нежное слово».  Затем спрашиваю о том, когда, где и при каких обстоятельствах можно услышать данное слово или его сказать, то кому? Почему? И т. д.  После предлагаю составить предложения с данными словами, обращая внимание на разные варианты использования «ласковых слов».  А так же использую разные варианты игры. Например, повожу игру в виде соревнования, ребята делятся на пары по желанию, выбирают карточки и предлагаю им составить как можно больше предложений с использованием выбранных картинок. Дети учатся составлять предложения и расширяются представления точности словоупотребления, учатся согласовывать слова. Усложняя игру, например, при составлении предложений можем использовать не 2, а 3 выбранные картинки. А после и 4, и т. д. | **«Зеркало»**  Педагог передает по кругу зеркало и предлагает каждому ребенку посмотреть на себя, улыбнуться и сказать: «Здравствуй, это я!»   После выполнения упражнения обращается внимание на то, что, когда человек улыбается, у него уголочки рта направлены вверх, щеки могут так подпереть глазки, что они превращаются в маленькие щелочки.  **«Подними себе настроение»**  Предлагается обсудить с ребенком, как можно повысить себесамому настроение, постараться придумать как можно больше таких способов (улыбнуться себе в зеркало, попробовать рассмеяться, вспомнить о чем-нибудь хорошем, сделать доброе дело другому, нарисовать себе картинку). | **«Как поступают друзья»**  Ситуация 1: В умывальной комнате твой приятель никак не может повесить полотенце на вешалку, а воспитатель зовет обедать, все уже за столом. Как ты поступишь?  Ситуация 2: Сосед по шкафчику в раздевалке никак не может застегнуть пуговицу, просит тебя помочь. А твой друг зовет тебя играть. Как ты поступишь?  Ситуация 3: Воспитатель на занятии дала задание: сделать поделку из бумаги. Как сделал работу - можно идти играть. Ты уже сделал (а), а твой сосед по столу решил сделать сложную поделку, ему до конца работы еще далеко. Что ты будешь делать? |
| октябрь | Формировать представления о том, как отказаться от вражды, конфликтов, агрессии в целях поддержания мира и дружбы; | **«Найди лишнюю пословицу»,**  Детям предлагается из трех пословиц (поговорок) найти две близкие друг другу по смыслу и выделить ту, которая к ним не подходит. Пословицы и поговорки должны быть хорошо знакомы детям.  1.Умел ошибиться, сумей и поправиться. (Вина)  2.Вина вине рознь. (Вина)  3.Не задирай нос, спотыкнешься. (Гордость)  1.Печаль человека не украсит. (Грусть)  2.Моль одежду ест, а печаль -сердце. (Грусть)  Сделав худо, не жди добра. (Злость)  1.У страха глаза велики. (Страх)  2.Сердце в пятки ушло. (Страх)  3.На чужое добро и глаза разгораются. (Зависть)  1.Ленивому и лень лениться. (Лень)  2.Надулся, как индюк. (Обида)  3.Под лежачий камень вода не течет. (Лень)  1.Доброе дело в воде не тонет. (Добродушие)  2.Сердце веселиться – и лицо цветет (Радость)  3.Добро быть в радости и жить в сладости. (Радость)  **«Два зеркала»**  Работа в парах. Отбираются несколько базовых эмоций, например, страх и  удивление, радость и горе. Дети стоят спиной друг к другу, на счет раз-два-три  показывают одно и то же состояние, не сговариваясь. Побеждает пара у которой эмоция совпала.  **«Немое кино»**  **Вариант 1**. Педагог выставляет портреты детей с различными выражениями эмоциональных состояний, чувств. Участники игры поочередно выбирают любое состояние, называют его и придумывают причину, по которой оно возникло: «Однажды мальчик очень сильно…, потому что…» Например, «Однажды мальчик сильно обиделся, потому что друг….»  **Вариант 2**. Педагог предлагает детям бросить кубик. Участники игры поочередно бросают кубик, называют выпавшее эмоциональное состояние и придумывают причину, по которой оно возникло. | **«Подари улыбку»**  Дети стоят в кругу, ведущий предлагает найти себе пару, покружиться, улыбнуться друг другу, погладить друг друга по голове, обняться. Разбежаться и снова найти, но другую пару.  **«Похвали соседа»**  Дети стоят в кругу, ведущий предлагает по очереди похвалить соседа, который находиться с права от ребенка. | **«Из – за чего возникла ссора?»**  У вас в группе появилась новая машина с пультом управления. Ты специально пришел в группу пораньше, чтобы поиграть с ней. Но тут пришел Саша, и он тоже хочет поиграть с этой машиной. Как ты поступишь? (вариант для мальчиков).  У вас в группе появилась новая красивая кукла. Она умеет говорить «мама», плакать, смеяться, ходить, у нее очень красивые платье и туфельки. Ты специально пришла в группу пораньше, чтобы поиграть с ней. Но тут пришла Лена, и она тоже хочет поиграть с этой куклой. Как ты поступишь? (вариант для девочек)  **«Кто первый должен мириться?»**  Девочка быстро бежала в группу из раздевалки и зацепилась ногой за стоявшего мальчика. Она упала и сильно ударила. Девочки больно и она плачет.  Что делать в этой ситуации мальчику?  **«Прогулка»**  Петя и Ваня пошли гулять. Петя взял с собой мячик, а Ваня бадминтон. «Давай играть в волейбол»,- предложил Петя. «Давай лучше играть в бадминтон»,- ответил Ваня. «Я первый предложил»,- настаивал Петя. «Зато в бадминтон играть интереснее»,- не уступал Ваня. Кто из них прав? Продолжи ситуацию.  Вопросы: 1.Из-за чего возник спор у мальчиков?  2.Кто из мальчиков победил?  3.Был ли случай, когда ты или кто-нибудь из твоих друзей не стал спорить и уступил другу? |
| ноябрь | - учить создавать позитивное коммуникативное пространство не только с теми, кто ему нравится, но и с теми, с кем враждебные отношения; | **«Назови похожее»**  Ведущий называет основную эмоцию (или показывает ее схематическое изображение), дети вспоминают те слова, которые обозначают эту эмоцию.  Эта игра активизирует словарный запас за счет слов, обозначающих различные эмоции.  **«На что похоже настроение»**  Участники игры по очереди говорят, на какое время года, природное явление, погоду похоже их сегодняшнее настроение. Начать сравнения лучше взрослому: «Мое настроение похоже на белое пушистое облачко в спокойном голубом небе, а твое?» Упражнение проводится по кругу. Взрослый обобщает: какое же сегодня у всей группы настроение: грустное, веселое, смешное, злое и т. д. Интерпретируя ответы детей, следует учесть, что плохая погода, холод, дождь, хмурое небо, агрессивные элементы свидетельствуют об эмоциональном неблагополучии. | **«Мое настроение».**  Детям предлагается рассказать о своем настроении: можно сравнить с каким-то цветом, животным, состоянием, погодой и т.д.  **«Похвали соседа»**  Дети стоят в кругу, ведущий предлагает по очереди похвалить соседа, который находиться с права от ребенка. | «**Кто твой друг – расскажи о нем»**  Детям предлагается рассказать о своем друге,описать его, не называя имя. Остальные должны угадать о ком идет речь.  **«Это точно дружба?»**  Ты увидел (а), что Лена стоит в углу и плачет. Ты подошел (ла) узнать, в чем дело. Лена сказала тебе, что она взяла у своей подруги печенье из шкафчика, а та пожаловалась воспитателю, хотя у нее еще печенье осталось. Что ты скажешь Лене?  **«Тебя обидели – дашь сдачу?»**  Два мальчика построили в песочнице замок. Другой мальчик разрушил постройку. Что друзьям делать? |
| декабрь | Воспитывать желание помогать тем, кто испытывает затруднения,  радоваться, если получается помогать; | **«Фанты»**  Дети стоят по кругу. Ведущий вытаскивает картинку, с какой – либо эмоцией и показывает ее всем. Все дети мимикой и жестами пытаются изобразить эту эмоцию. Ведущий выбирает лучшего, у кого получилось показать эмоцию.  **«Угадай настроение»**  Детям даётся набор пиктограмм с видами настроений. После определения каждой пиктограммы по виду настроения дети разбиваются на пары. Одна половина пиктограмм кладётся картинкой вверх, другая – картинкой вниз. Один ребёнок берёт пиктограмму (перевёрнутую картинкой вниз) и, не показывая её другому, показывает настроение, которое на ней изображено. Второй должен найти пиктограмму, такую же, как у партнёра. После этого дети сравнивают две выбранные картинки. При несовпадении можно попросить детей объяснить, почему они выбрали ту или иную пиктограмму для определения настроения.  **«Скульптор»**  Выполняется в парах. Один из участников «скульптор», который «лепит» фигуру (любую, по своему усмотрению) из своего партнера. После этого ребенок – «скульптор» рассказывает о том, что он слепил и о характере того, кто изображен. Присутствующие задают ему вопросы. Затем происходит смена ролей. | **«Музыка и эмоции».**   Прослушав музыкальный отрывок, дети описывают настроение музыки, какая она: веселая - грустная, довольная, сердитая, смелая - трусливая, праздничная - будничная, задушевная - отчужденная, добрая - усталая, теплая - холодная, ясная - мрачная. Это упражнение способствует не только развитию понимания передачиэмоционального состояния, но и развитию образного мышления. | «**Две козы**»  На узкой горной тропинке встретились две козы. Налево - гора, крутая как стена, направо - глубокая пропасть. Нет ходу ни вперед, ни назад. «Что делать, как тут быть?»- задумались козы. Тогда одна коза легла и плотно прижалась к земле, а другая осторожно через нее перешла. И обе остались целы.  Вопросы:  1. В какое положение попали козы, трудное или безвыходное?  2.Что случилось бы, если бы козы испугались и растерялись?  3.Что случилось бы, если бы козы стали спорить?  4.Какие черты характера проявили козы в сложной ситуации? (находчивость, самообладание, дружелюбие, взаимовыручка) |
| январь | -учить детей менять свое поведение, деятельность в соответствии с эмоциональным состоянием (своим\ другого) в целях избегания негативных последствий. | **«Веселые истории»**  Детям показывают картинки по 4 темам. На каждую тему-6 карточек. Ведущий читает ребенку одну из историй. После этого предлагает ребенку разложить картинки в правильном порядке и рассказать получившуюся историю. При затруднении, ведущий помогает ребенку дополнительными вопросами по сюжетным картинкам.  1 усложнение-Каждому ребенку выдаются перемешанные сюжетные картинки по одной теме. По сигналу ведущего, дети раскладывают картинки в правильном порядке-кто вперед. Ведущий может предложить рассказать получившиеся истории.  2 усложнение- Понадобятся все сюжетные картинки. Ребенок выбирает картинки (от 2 до 6шт) с сюжетами из разных тем и придумывая историю, выкладывает их цепочкой, а потом рассказывает свою историю вслух.  **«Страна настроений»**  Рассмотреть с детьми «лица» -схемы. Спросите, какое эмоциональное состояние соответствует каждой схеме. Фиксировать внимание детей на 3-х отличительных признаках: глаза, рот, положение бровей.  Предложить детям рассказать о случаях из своей жизни, которые послужили причиной определенных переживаний (иллюстрировать рассказ выкладыванием из панно или столе соответствующего изображения).  Разложить на игровом поле некоторые выражения лица (грусть, радость и т.д.)  Предложите детям придумать рассказы.  **«Угадай эмоцию»**  Вариант 1  На столе лежат лепестки от цветов, на которых изображены малыши с различными выражениями эмоций: веселье, испуг, грусть и гнев. Играющим детям раздаются серединки от цветов – смайлики - с теми же эмоциями. Задание: собрать цветок, чтобы на лепестках оказались малыши с одинаковыми эмоциями.  Вариант 2  Воспитатель показывает смайлик – дети подбирают лепестки с соответствующей эмоцией.  Вариант 3  Детям раздаём лепестки с какой – либо эмоцией и спрашиваем, почему малыш на картинке огорчился, грустит, смеётся или злится. Дети придумывают соответствующие ситуации. | **Если «Да» - потопай, если «Нет» - похлопай»**  Ход игры  Дети становятся в круг. Воспитатель называет различные ситуации, а ребятам нужно, если озвучено правильное поведение — хлопать в ладоши, если неправильное — топать ногами. | «**Что значит верный друг»**  Наташа в детский сад принесла несколько конфет. Она сказала, что угостит тех, кто даст ей поиграть в свои игрушки. Её подруга Юля в этот день пришла без игрушек.  Вопросы:   1. Правильно поступила Наташа, что принесла несколько конфет? 2. Как поступить Юли?   **«Конфликт, как его избежать»**  Дети строятся парами на прогулку. Миша первым оделся и встал в первую пару. Саша оделся второй и хотел с Мишей встать в пару. Но Миша сказал, что он ждет Ваню и вставать с Сашей не будет.  Как избежать конфликта между детьми? |
| февраль | Показать детям роль и влияние ценностей «добро», «добросердечие», «добродетель», «милосердие», «сострадание» в процессе взаимодействия между людьми  - дать представление о чувстве - гармония | **«Рисование»**  Детям (ребёнку) даётся задание: «Нарисуйте доброе животное и назовите его ласковым именем.» Рисование проводится под тихую спокойную музыку. Затем выбирается самое доброе животное.  Вариант: можно предложить детям нарисовать злое или грустное животное и предложить рассказать, что надо сделать, чтобы оно стало добрым или весёлым. Музыку подбирать аналогично настроению.  **«Телефон»**  Ведущий предлагает следующую ситуацию для игры:  Бывают случаи, когда вы не приходите в детский сад, а воспитатели не знают причины, по которой вы отсутствуете. Давайте представим, что я – воспитатель, а кто-то из вас – ребёнок, который почему-то не пришёл в детский сад. Я звоню вам по телефону, чтобы узнать, что случилось.  Выбирается «отсутствующий» ребёнок. Ему даётся телефон.  Ведущий уходит за ширму и «звонит по телефону».  Когда ребёнок говорит : «Алло», ведущий здоровается, а затем спрашивает: «…, почему ты сегодня не пришел в детский сад?» с различными оттенками эмоциональных состояний (радостно, грустно, обиженно, со злостью, с удивлением и т.п.)  «Отсутствующий» определяет, в каком эмоциональном состоянии находится «воспитатель»; остальные дети подтверждают или опровергают его предположение.  **«Лото добра»**  Вариант 1. Домино из сюжетных картинок.  Вариант 2. Лото, где большое поле – эмоция, а маленькие карточки – сюжетные картинки. | **«Мое настроение».**  Детям предлагается рассказать о своем настроении: можно сравнить с каким-то цветом, животным, состоянием, погодой и т.д.  **Про Таню (горе — радость).** Наша Таня громко плачет:  Уронила в речку мячик (горе).  «Тише, Танечка, не плачь  Не утонет в речке мяч!»  (радость) | **«Муравей и голубка»**  Муравью захотелось пить. Спустился он к источнику, чтобы напиться, но упал в воду и стал тонуть. Пролетала мимо голубка. Увидела она, что муравей тонет, и бросила ему ветку в ручей. Муравей взобрался на ветку и спасся. А чуть позже охотник расставил сеть на голубку и уже собрался ее захлопнуть, но тут муравей подоспел и укусил птицелова в ногу. Тот охнул от неожиданности и уронил сеть. Голубка вспорхнула и улетела.  Вопросы:  1.Зачем голубка бросила ветку в ручей?  2.Какие чувства испытывал муравей .Когда выбрался из ручья?  3.Почему муравей укусил птицелова?  Тест-шутка:  Что нужно делать, если кто-то нуждается в твоей помощи?  - Сделать вид, будто бы ты ничего не замечаешь?  - Посмеяться хорошенько над бедолагой - сам попал в беду пусть сам из нее и выкарабкивается.  - Начать розыск специального спасателя, пусть он и помогает.  - В меру своих сил оказать помощь.  Лит. Пример: сказка «Заюшкина избушка»  Как ты понимаешь пословицу?: Ты пожалей, и тебя пожалеют.  Тест - шутка:  Что нужно делать, если кто-нибудь отнял твою игрушку и не отдает?  - Нужно его дубасить пока он не закричит «мама».  - Следует заплакать и позвать взрослых.  - Забрать все игрушки обидчика и сломать их, чтобы знал.  - Предложить играть вместе.  Как ты понимаешь пословицу?:  Худой мир лучше доброй ссоры. |
| март | Формировать устойчивую мотивацию у детей достигать сотрудничество и конструктивного взаимодействия, помогать и поддерживать других людей в сложных ситуациях | **«Барахолка»**  В игре действуют продавец и покупатели.  На барахолке идет торг между покупателями и продавцами. Продавцы нахваливают свой товар, стараясь его продать, а покупатели его критикуют, стараясь снизить цену. Например, продавец, предлагая лень, говорит, что, купив ее, можно ничего не делать, лежать спокойно на диване и смотреть мультики. Покупатель должен возражать, доказывая вред лени.  **«Как выглядит чувство»**  Рассмотреть с детьми «лица» -схемы. Спросите, какое эмоциональное состояние соответствует каждой схеме. Фиксировать внимание детей на 3-х отличительных признаках: глаза, рот, положение бровей.  Предложить детям рассказать о случаях из своей жизни, которые послужили причиной определенных переживаний (иллюстрировать рассказ выкладыванием из панно или столе соответствующего изображения).  Разложить на игровом поле некоторые выражения лица (грусть, радость и т.д.)  Предложите детям придумать рассказы.  **«Я, радуюсь когда….»**  Педагог: «Сейчас я назову по имени одного из вас, брошу ему мячик и попрошу, например, так: «Света, скажи нам, пожалуйста, когда ты радуешься?». Ребенок ловит мячик и говорит: «Я радуюсь, когда….», затем бросает мячик следующему ребенку и, назвав его по имени, в свою очередь спросит: «(имя ребенка), скажи нам, пожалуйста, когда ты радуешься?»  Эту игру можно разнообразить, предложив детям рассказать, когда они огорчаются, удивляются, боятся. | **«Читаем стихи с разным настроением»** ***Цель:***развивать эмоциональные состояния радости, удивления, злости, страха, тренировать различные интонации голоса. ***Описание:*** дети садятся в круг. Воспитатель предлагает взять по одной карточке, на обратной стороне которой изображен мимический эталон (радости, грусти, гнева, удивления, страха и т.д.). Участники договариваются, какое стихотворение будут читать. Каждый читает стихи в соответствии с настроением, изображенным на его картинке. Остальные отгадывают, какое чувство игрок пытался показать через интонацию, т.е. что у него изображено на карточке. | **«Сложная ситуация-это»**  Ты лепишь из пластилина, и у тебя осталось совсем немного пластилина красного цвета, а тебе еще может понадобиться. К тебе подходит ребенок из вашей группы и просит поделиться. Что ты сделаешь?  **«Если друг очень скромный»**  У нас в группе есть очень скромный мальчик. Он стесняется что – либо спросить у сверстников, обратиться с просьбой к воспитателю.  Как ему помочь? |
| апрель | Культивировать ценности «добра», «общения», «сообщества» в духовно-нравственном развитии детей. | **«Крошка енот»**  Один ребенок – Крошка енот, а остальные его отражение («Тот, который живет в реке».) Они сидят свободно на ковре или стоят в шеренге. Енот подходит к «реке», и показывает разные эмоции (испуг, интерес, радость, печаль, а дети точно отражают его эмоцию. Затем на роль енота поочередно выбираются другие дети. Игра заканчивается песней «От улыбки, станет всем теплей».  **«Доскажи словечко»**  Детям предлагается посмотреть на персонаж сказки и по очереди  **«Что было бы, если бы…»**  Взрослый показывает детям сюжетную картинку, у героя (ев) которой отсутствует (ют) лицо (а). Детям предлагается назвать, какую эмоцию они считают подходящей к данному случаю и почему. После этого взрослый предлагает детям изменить эмоцию на лице героя. Что было бы, если бы он стал веселым (загрустил, разозлился и т. д.?  Можно разделить детей на группы по количеству эмоций и каждой группе предложить разыграть ситуацию. Например, одна группа придумывает и разыгрывает ситуацию, герои которой злятся, другая – ситуацию, в которой герои смеются. | **«Царевна Несмеяна»** ***Цель*:** формировать у детей доброжелательное отношение к партнеру, умение видеть в нем прежде всего положительные качества. ***Описание:***с помощью считалки или по договоренности выбирается «Царевна Несмеяна». Чтобы Несмеяна улыбнулась, надо сказать ей добрые слова о том, какая она хорошая, отзывчивая, веселая. Дети по очереди говорят «царевне» о ее хороших качествах, поступках. | «**Передай эмоции героев»**  Герои сказок забыли какие они персонажи положительные или отрицательные. Детям нужно без слов передать эмоции, которые испытывали герои сказки.  **«Страна дружбы»**  Всем детям в группе на полдник дали по 2 конфеты. Все съели по одной, а вторую положили по своим шкафчикам, чтобы отдать потом своим мамам. Ты положил (а) в шкафчик обе конфеты (ни одной не съел (а)). А Сережа не удержался и съел обе конфеты, ничего не оставив маме. Ему стало стыдно, что все ребята угостят своих мам, а ему маму угостить нечем. Он подошел к тебе и попросил одну конфету. Как ты поступишь? |
| май | - дать представление о чувстве - брезгливость | **«Хорошо-Плохо»**  Обратить внимание на то, что хорошее поведение приносит радость, здоровье как тебе самому, так и окружающим тебя людям, и, наоборот, плохое поведение может привести к несчастию, болезни.  Игровая задача: ребенку предлагается определить, "что хорошо, а что плохо", объяснить свое решение.  Правила игры: выражать мимикой свое отношение детям следует только после вопроса "Ребята, это хорошо или плохо?"  Демонстрационный материал: отрывки их художественных произведений, жизненные факты о хорошем и плохом поведении человека, детей, группы.  Ход игры:  Дети мимикой и жестами выражают свое отношение к хорошему и плохому поведению (плохое поведение - делают сердитое лицо, грозят пальцем; хорошее - улыбаются, одобрительно кивают головами). Отвечают на вопросы воспитателя.  Примерный тест.  Сегодня Сережа опять ел снег. Ребята, это хорошо или плохо? Дети мимикой и жестами показывают, что это плохо. Что может случиться с Сережей? Дети отвечают.  **«Третий лишний»**  Детям раздаются карточки, на которых наклеены по три пиктограммы (положительные и отрицательные).  Ребенок должен назвать эмоцию и объяснить, почему она лишняя.  **«Путаница»**  Дети делятся на пары. Одному из них завязывают глаза. На полу между двумя стульями расставлены кегли. Одному ребенку из пары необходимо провести партнера с завязанными глазами от одного стула к другому так, чтобы ни одна игрушка не была сбита. | **Новая кукла (этюд на выражение радости)**.  Девочке подарили новую куклу. Она рада, весело скачет, кружится, играет с куклой.  **Лисичка подслушивает (этюд на выражение интереса).** Лисичка стоит у окна избушки, в которой живут котик с петушком, и подслушивает, о чем они говорят. | **«Что бы лучше стало»**  Детям предлагается картинки с героями сказок «Мойдодыр», «Вот какой рассеянный», «Девочка чумазая» и т.д.  Детям необходимо назвать те качества, от которых персонажу нужно избавиться, которые у них вызывают чувство брезгливости.  **«На помощь к нам друзья спешат»**  Колю наказали за то, что он сломал цветок на клумбе, и теперь ему нужно убрать мусор на всей площадке. Прогулка скоро закончится, а Коля еще и половины работы не сделал, хотя очень старается. Что бы ты сделал (а)? |